

BASE MILITAR

La US Army se instala en Ecuador

Página/10



CGT

De paritarias mejor no hablar

Página/3

Página/12
el país a diario
Buenos Aires, jueves 20 de agosto de 1987.
Año 1 - Nº 63 - Precio de este ejemplar: ₳ 0,75 - Recargo vía aérea ₳ 0,10

ALFONSIN

"QUE NO ME TIREN DEL SACO"

Página/2

Durante un encuentro con el presidente Julio María Sanguinetti en Concepción del Uruguay, Alfonsín pronunció un discurso sobre política interna. Expresó que le "duele no poder hacer más", y aclaró "no tengo la culpa de haber llegado al poder en este tiempo".



ILA-Eduardo Botaro

"Estamos entre los que aprietan los dientes, y los que se ponen a llorar."

AMBULANCIA

Los periodistas se acercaron al vicepresidente en espera de algunas respuestas de circunstancia. Recién terminaba el acto, y detrás de Víctor Martínez se ordenaban en fila las autoridades del Hospital Ramón Carrillo, de San Vicente. Martínez había llegado a donar una ambulancia.

–En realidad, la donan los residentes argentinos en Los Angeles –se apresuró a aclarar una enfermera.

Martínez sonrió ante los micrófonos y empezó a responder con fluidez. Alguien arriesgó una pregunta sobre la reforma de la Constitución

Martínez se ha pronunciado más de una vez en contra de la reelección. Pero el vicepresidente se arrogó la capacidad de sorprender:

–Seguro –dijo, como si hablara del tema por primera vez–, en la reforma se tiene que incluir la reelección.

Ante la sorpresa, el grupo de periodista no atinó a repreguntar.

–Que traigan la ambulancia –mascculló un fotógrafo, y se alejó pensando que antes de las elecciones todo resulta posible.

13

Cruzada contra los enemigos del cuerpo, *por Eduardo Galeano*

MONSEÑOR MEDINA

"NO TODO ESTA TRANQUILO EN EL AMBIENTE MILITAR"

Página/5

16

7 de setiembre, *por Horacio Verbitsky*

Una fraternal solidaridad

Los cuatro diputados del bloque peronista 17 de Octubre, que lidera Herminio Iglesias, remitieron una nota al presidente de la Conferencia Episcopal Argentina, monseñor Raúl Primatesta, en la que expresan su "fraternal solidaridad" con el reciente documento emitido por el Episcopado. El documento "es verdaderamente reconfortante para la recuperación moral de nuestra sociedad", señalan los legisladores peronistas, quienes aclaran que emitieron ese comunicado "por un imperativo de conciencia, al sentirnos comprendidos y acompañados por nuestra santa madre Iglesia".

Pasajes gratis para votantes

El Gobierno dispuso otorgar pasajes gratuitos a las personas que deban trasladarse de un punto a otro del país para emitir su voto durante las elecciones del 6 de setiembre, a través de Ferrocarriles Argentinos. La franquicia regirá a partir de la cero hora del 4 de setiembre, y para posibilitar el regreso de los ciudadanos a sus lugares de origen, se extenderá hasta las 24 del 8 del mismo mes.

El Ejército y las elecciones

Los altos mandos del Ejército se reunirán hoy para analizar temas institucionales y la participación que la fuerza tendrá durante el acto eleccionario del 6 de setiembre próximo. El encuentro, que se realiza habitualmente cada dos meses, será presidido por el titular del Ejército, general José Caridi. La racionalización de la fuerza, sus actividades en el segundo semestre del presente año militar y el presupuesto, serán algunos de los asuntos a considerar.

La Fraternidad ratificó un paro

Los conductores de trenes agremiados en La Fraternidad ratificaron la realización de un paro de 24 horas para el miércoles 27 de este mes, en reclamo de un aumento de sueldo inmediato. Enrique Rabanetti, titular de La Fraternidad, dijo que el conflicto se prolongará "hasta tanto sean satisfechas las mínimas aspiraciones económicas para el personal ferroviario. Los conductores de trenes paralizaron los servicios de Ferrocarriles Argentinos el 11 de agosto último y tienen previsto aplicar un paro de 48 horas el 2 y 3 de setiembre próximos, en caso de obtener mejoras salariales.

Atentado contra local sindical

Un centro de estudios sindicales, que servía como punto de reunión de agrupaciones de distintos gremios, en su mayoría opositoras a sus actuales conducciones, fue blanco de un atentado con explosivos, en la noche del martes último, que dejó inutilizadas sus instalaciones. El estallido, que no produjo víctimas, se registró en el inmueble de Gallo 1263, donde solían reunirse miembros de las agrupaciones 11 de Setiembre, del gremio de panaderos; Luis Beltrán, de ASIMRA, y 2 de Abril, del Sindicato de Luz y Fuerza, entre otras.

EN EL ENCUENTRO CON SANGUINETTI

Alfonsín admitió "sueldos bajos"

El Presidente firmó con su par uruguayo acuerdos de integración. Y habló. Con entusiasmo (interrumpió al locutor), dijo que nadie tuvo "tantas dificultades" para gobernar como él. Y criticó a los que "rezongan".



(Desde Concepción del Uruguay). **El presidente Raúl Alfonsín admitió aquí que "son bajos" los salarios de los maestros, de los profesores y también "todos los sueldos de la administración pública", y como si fuese una justificación por estas carencias, alegó: "No tengo la culpa yo de haber llegado a la Presidencia en este tiempo argentino, me duele no poder más...".**

El jefe del Estado formuló estas reflexiones frente a su colega del Uruguay, Julio María Sanguinetti, con quien firmó nuevos acuerdos bilaterales de integración, y no desaprovechó la ocasión para referirse a la situación política argentina.

En un mensaje difundido a toda la Argentina por la red oficial de radio y televisión, Alfonsín habló sobre la firma de un acta por la cual los gobiernos de Argentina y de Uruguay acordaron la instalación de comités de frontera en las ciudades limítrofes de Concordia-Salto, Colón-Paysandú, y Gualeguaychú-Fray Bentos. Esos organismos, integrados por funcionarios de los dos países y representantes de las respectivas comunidades, procurarán agilizar y promover el tránsito de mercaderías, vehículos y personas, y de impulsar "el desarrollo integral de la región fronteriza" común, en materia económica, comercial, cultural, educativa, turística y científica.

En un discurso formal y carente de anuncios significativos, el primer mandatario argentino expuso las razones del nuevo encuentro con su par uruguayo. Todo pareció concluir protocolarmente y el locutor oficial estaba anunciando "la palabra del señor presidente de la República Oriental del Uruguay..." cuando la presentación quedó trunca. Lo interrumpió Alfonsín para aclarar que aún quería continuar en el uso de la palabra, desde los balcones del histórico Colegio del Uruguay, ante varios cientos de personas reunidas en la plaza Francisco Ramírez, para "hablarle al corazón de los entrerrianos".

Tras una introducción sobre el pasado, opinó que "desde la organización nacional no creo que le haya tocado a un presidente de la Nación gobernar en la Argentina con tantas dificultades como ha enfrentado este Presidente." Mencionó luego "la economía desquiciada" y la "deuda externa desconocida hasta ahora", heredada de la dictadura militar –según sus conceptos–, pero se mostró optimista, de todas maneras, porque no existen "divisiones ideológicas ni de partidos". Sostuvo que "hay una sola división de los argentinos", y que ésta se da entre quienes "frente a las dificultades se ponen a llorar en un rincón, rezongan como chicos malcriados, patalean", y aquellos que, en cambio, "aprietan los dientes y están dispuestos a salir adelante".

Reivindicó Alfonsín el sentimiento de solidaridad con los "más desposeídos", aunque lo limitó, por ahora, al Programa Alimentario Nacional (PAN), al Seguro Nacional de Salud, al Fondo de Medicamentos, los comedores escolares e infantiles, y a otras medidas de emergencia que puedan disponerse de ahora en más. "Estamos mal –dijo–, pero sabemos que hay que dar al que menos tiene". Habló finalmente en la docencia, de los bajos sueldos, de sus limitaciones para hallar una salida acorde con las necesidades del difícil presente económico, y concluyó diciendo que, a pesar de todo, la de la docencia sigue siendo "la mejor vocación".

A su turno –finalmente, pudo hacerlo– Sanguinetti se refirió a las medidas que apuntan a la integración bilateral y dejó sentada la "voluntad política" de los dos gobiernos, para señalar que "la libertad, como la unidad de los pueblos, no se decreta, se hace en el esfuerzo de cada día". Y confió en que "no nos van a dividir de nuevo egoísmos o ambiciones de afuera, porque seguiremos unidos hacia adelante".

El Colegio Nacional de Concepción del Uruguay, donde se hizo el acto central, fue fundado en 1849, y por sus claustros pasaron, entre otros, los ex presidentes Julio Argentino Roca, Victorino de la Plaza y Arturo Frondizi, según consignó la gacetilla oficial distribuída por la Secretaría de Información Pública (SIP). El nuevo encuentro Alfonsín-Sanguinetti, reiterando con frecuencia desde que ambos asumieron a uno y otro lado del Río de la Plata, careció de aspectos trascendentes. Será recordado, tal vez, por una nueva muletilla del Presidente, quien advirtió "no nos tiren del saco", aludiendo a las críticas de la oposición, así como en anteriores ocasiones se impusieron frases como "no le aten las manos a Alfonsín" o "no me van a doblar el brazo". En sus actos públicos en los últimos tiempos, Alfonsín se esfuerza (y lo consigue) por demostrar que el radicalismo no ha perdido el sentido del humor.

ANUNCIO DE SOMMER Y GALLO

Tendrán competencia privada algunos servicios públicos

El subsecretario de Política Económica, Juan Sommer, y el administrador de la Empresa Nacional de Telecomunicaciones (ENTel), Nicolás Gallo, ratificaron las versiones sobre la desregulación en los servicios públicos para permitir la competencia con empresas privadas en la prestación de dichos servicios.

Sommer se refirió a la intención de propiciar la mayor participación de las empresas privadas en la prestación de los servicios públicos como la actitud asumida por el Gobierno con el fin de mejorarlos. Empero, Gallo mantuvo una actitud más reservada puesto que "todavía no está probada la eficacia de la doble o triple cobertura para un mismo servicio".

A partir de las entrevistas sostenidas entre el grupo de empresarios llamado de los 8 con el presidente Raúl Alfonsín el viernes último y con el ministro de Economía, Juan Sourrouille, ayer, han cobrado mayor cuerpo las versiones sobre desregulación de servicios públicos. El martes se conocieron las declaraciones del vocero presidencial, José Ignacio López, sobre el pedido del Presidente para que la Secretaría del gabinete se encargara de la coordinación de las tareas sobre el tema. Ayer trascendió que sería Rodolfo Terragno, secretario de gabinete, el responsable de coordinar el proyecto que permitiría, fundamentalmente en teléfonos y medios de transporte, que se recibiera la prestación del servicio por medio de empresas privadas.

Sommer se refirió al tema en declaraciones que hizo a Radio Continental para matizar los comentarios circulantes en medios empresarios. Dijo que "el gobierno avanza en esa dirección", y que estudia "la desregulación de la generación de competencia del sector público y el privado para lograr servicios públicos más eficientes", porque las "empresas estatales tienen un servicio limitado, en gran medida ineficiente", agregó que "algún ramal ferroviario privado puede funcionar", pero no dio precisiones. Por su parte, Gallo dijo, en declaraciones a Radio Rivadavia, sobre el mismo tema, que si bien en la actualidad funcionan varias compañías privadas de teléfonos "así como cooperativas privadas" en el país, "todavía no está probada la eficacia de la doble o triple cobertura para un mismo servicio".

Sobre la intención gubernamental de abrir la competencia a la actividad privada en numerosos servicios públicos, Gallo afirmó que "eso ocurre en pocos países y en algunos estados de los Estados Unidos, no así en Francia, España, Alemania, Italia ni en Inglaterra". Acerca de la competencia, sostuvo que "puede buscarse sin duplicar o triplicar inversiones en un mismo lugar", como en el caso de la privatización de los teléfonos públicos. En todo caso, al decir de Sommer, "el gobierno avanza en esa dirección".

Votan los bancarios para congresales

Habrá elecciones hoy en 58 de las 61 seccionales de la Asociación Bancaria, de las que surgirán congresales nacionales y en la mayoría de los casos, serán ratificadas las conducciones actuales, dado que en 30 seccionales se presenta una lista única. En las restantes, las agrupaciones que participan de los comicios respaldan a la conducción que en el orden nacional encabeza el abogado Juan José Zanola.

En la seccional Capital Federal, la más numerosa de la Asociación Bancaria, con 64.801 afiliados, la única lista que se presenta (Nº 2, Celeste) lleva como candidato a primer congresal a Zanola, mientras que José Tejerina y Ricardo Pizzichini se postulan para las secretarías general y adjunta, respectivamente. Confluyen en esta lista representantes peronistas, radicales, socialistas democráticos e independientes.

La presentación de una sola nómina en la seccional capitalina motivó expresiones críticas en las agrupaciones opositoras, que propusieron a los afiliados bancarios la abstención en el voto. Nueva Convocatoria, que agrupa a trabajadores izquierdistas y del peronismo combativo (integraron la lista Nº 26 en las elecciones anteriores) publicó una solicitada en el diario *Clarín*, en la que expresaba: "Que los burócratas se voten entre ellos, compañero bancario ¡No votes!", y "Zanola, votáte vos".

Susana Zaldúa, apoderada de la lista Nº 3 Verde, que agrupa a trabajadores del MAS e independientes, dijo a **Página/12** que "150.000 bancarios fueron proscriptos para estas elecciones, a raíz de un estatuto que data de 1974 y que exige, para ser candidato gremial, más condiciones que para ser presidente de la Nación". Zaldúa afirmó: "Para legitimar su monarquía, Zanola convalidó requisitos como haber sido congresal antes".

SOURROUILLE Y ALDERETE, DE ACUERDO

Paritarias en el freezer

Un nuevo congelamiento sufrió el tema, tras la aceleración aparente que había tenido cuando Sourrouille, los 15 y Alfonsín cenaron en Olivos. La CGT anticipó que no tiene deseos de integrar la comisión tripartita.

(*Por Carlos Aznarez*) **A pesar de encontrarse separados por 12.000 kilómetros de distancia, el ministro de Trabajo, Carlos Alderete (desde Europa) y su colega de Economía, Juan Sourrouille (en la sede de su Ministerio) coincidieron en que aún no hay fecha para anunciar el decreto de convocatoria a paritarias, lo cual convierte a la iniciativa en la aspiración más postergada –y conversada– de los últimos tiempos.**

Por su parte, la CGT manifestó, mediante su titular, Saúl Ubaldini, que no tiene intención de integrar la comisión tripartita (empresarios, gremialistas y Gobierno) hasta que no se dé a conocer el decreto de las convenciones colectivas. "Esa comisión –señaló el líder cegetista– no tiene función si se aplica la ley 14.250". El dirigente ferroviario José Pedraza fue más terminante: "Tal como intenta ser conformado, ese organismo sólo va a servir para orientar las limitaciones a la discusión salarial".

Tanto los empresarios como el grupo de los 15 participaron ayer de un encuentro con Sourrouille, en el que se discutieron aspectos vinculados con los mecanismos para poner en marcha las paritarias. Sin embargo, este camino parecería ser lo bastante largo y espinoso como para que el buen final no tenga la cercanía que aseguró el más alto nivel durante la cena del lunes, en Olivos. El titular de Hacienda no dijo algo nuevo cuando aclaró que "debido a una serie de problemas de índole administrativa que hay que resolver, todavía es un poco aventurado fijar un horizonte temporal a la convocatoria." Sourrouille y los 15 saben que la fecha del 6 de septiembre está lo suficientemente cerca como para apurarse en la precisión de un tema que, evidentemente, aún no está definido. O, por lo menos, no cuenta con el aval de todos los que deberían participar. En ese sentido, anteanoche, una delegación de los 15 (Armando Cavalieri, Virgilio Núñez y Juan Carlos Zanuzzi) concurrió a la CGT para tantear la predisposición de Ubaldini a participar en la tripartita. El resultado, obviamente, fue negativo.

Con todos estos elementos, la reunión de Sourrouille con los empresarios –Eduardo de la Fuente, Rafael Kohanoff y Ovidio Bolo– y con los gremialistas –Délfor Giménez, Cavalieri y Zanuzzi– quedó prácticamente frustrada en sus expectativas: avanzar en la construcción de un mecanismo de funcionamiento y control para las próximas paritarias. De todos modos, hubo un intenso intercambio doctrinario que presagia cómo será el futuro camino a recorrer por una iniciativa que, en otros tiempos, era esperada como una de las herramientas básicas para que el trabajador nivele su salario.

Cavalieri afirmó textualmente que "si se quiere preservar la democracia hay que conservar la cordura y la moderación, porque el sistema está primero y la discusión, después." Por su parte, Ovidio Bolo, de la Cámara Argentina de Comercio, insistió en que "si hay responsabilidad y moderación, las paritarias no pueden fracasar.

Las partes prometieron volver a verse pronto, pero indudablemente la inasistencia de la CGT le quitó a la reunión el marco esperado

En este clima que presagia nuevas postergaciones el ministro Alderete habló desde Roma –donde se entrevistó con el Papa– para aclarar, por si todavía alguien no estaba convencido, que la esperada convocatoria "aún no tiene fecha", y que "el salario es un artículo más de la discusión paritaria", aunque no se arriesgó a decir que es el artículo más esperado, debido al tamaño de la crisis económica.



El empresario Eduardo de la Fuente (a la derecha) escuchó al asesor gremial Armando Cavalieri.
"El sistema está primero. Para conservar la democracia hay que conservar la moderación".

Con todos estos elementos, era previsible la respuesta de la central obrera: insistió en que "se está faltando a un compromiso rubricado por la parte oficial", y se rehusó a concurrir a cualquier reunión, mientras no se vea el decreto impreso en el Boletín Oficial.

Según opinan algunos dirigentes estrechamente ligados a Ubaldini, detrás de todo este ir y venir dilatorio "se esconde una nueva vuelta de tuerca del pacto sindical-radical." Un *paquete* tan amplio que aseguraría a los 15 seguir ocupando la cartera de Trabajo, sea cual fuere el resultado electoral, y que podría ampliarse a otro Ministerio (¿el de Salud y Acción Social?) en caso de que las urnas favorezcan generosamente al partido gobernante.

La CGT se definió peronista

"El consejo directivo de la CGT ha resuelto participar, como tal, de la campaña electoral del Partido Justicialista", anunció Saúl Ubaldini, sin inmutarse. De ese modo, contestaba una invitación en tal sentido que le hizo llegar el candidato a gobernador bonaerense, Antonio Cafiero, y que le pondrá otro color –y calor– a la campaña.

El jefe de la CGT y el secretario adjunto, Hugo Curto, se harán presentes hoy en Lomas de Zamora y el sábado en Morón, para hacer oír su voz en dos actos peronistas.

La explicación de Ubaldini para avalar la iniciativa está basada en que el justicialismo "levanta las misma banderas que la central obrera y, sobre todo, el programa de los 26 puntos". Pero también hay una respuesta para la interna, y la dio el dirigente Pedraza: "Salimos a apoyar el triunfo peronista contra la decisión de los agoreros, incluidos los de un sector gremial, que esperan la derrota en función de oscuros acuerdos con el Gobierno".

Paro de un sector de CTERA

Mientras el sector de la Confederación de Trabajadores de la Educación de la República Argentina (CTERA) liderado por Wenceslao Arizcuren ratificó el plan de lucha que se inicia hoy con un paro de 24 horas, la cartera educativa anunció la constitución de una paritaria para los docentes universitarios. En principio la Unión Docentes Argentinos (UDA) asumirá la representación del sector gremial, pero la primera reunión se realizará recién el lunes a la espera de una resolución de la Confederación Nacional de Docentes Universitarios (CONADU), que el sábado decidirá si se incorpora a la comisión. En tal caso levantaría el paro que mantiene desde el 3 de agosto.

Raúl Anzil, el secretario adjunto de la CTERA cuyo titular es Marcos Garcetti, calificó de "irresponsable" a la convocatoria de Arizcuren y anunció que la próxima semana se entrevistarán con el ministro de Educación y Justicia, Julio Rajneri, para plantear la integración de una comisión paritaria federal.

Con respecto a la paritaria docente, que se anunció ayer, es la segunda que la cartera educativa acuerda con la UDA en el término de 48 horas, partiendo de la necesidad de postergar las medidas de acción directa. Sin embargo la CONADU, más proclive a la CTERA encabezada por Arizcuren, es el gremio más representativo de la docencia universitaria. De allí derivaría el interés de Educación por concertar una tregua que le reste fuerza al plan de lucha de ese sector.

La comisión de negociación salarial para la docencia universitaria anunciada ayer estará integrada, además de los representantes gremiales, por funcionarios de los ministerios de Educación y Economía, del Consejo Interuniversitario Nacional y de la Secretaría de la Función Pública.

Uno de sus miembros, el subsecretario de Relaciones Educativas, Héctor Gutiérrez, aclaró que "si bien la CONADU no se hizo presente porque está en situación de conflicto, estimamos conveniente mantener los lugares abiertos para que en breve puedan integrarse". El sucesor de Alfredo Bravo comentó que la cartera educativa accedió al reclamo de la CONADU para formar esta comisión de negociación salarial.

El secretario de prensa de la CONADU, Juan Flo, disintió con Gutiérrez "porque no están dadas las condiciones para levantar el paro, ya que sólo el 44 por ciento de los adicionales se incorporan al salario básico, mientras que nosotros pedimos el ciento por ciento. Por otra parte –agregó– los aumentos reales para los profesores de dedicación simple y semiexclusiva oscilan entre un 5 y un 17 por ciento, y para los de dedicación exclusiva entre el 0 y el 16. De ninguna manera se puede hablar de incrementos del 50 por ciento".

Al oído

Por Eduardo Aliverti

¿Indecisos o escépticos?

"Gano". La gente de su equipo cuenta que es la primera vez que lo dice, convencido, desde que empezó la campaña. El fin de semana había recibido tres encuestas distintas, todas coincidentes: la ventaja de Casella se achicó a tres puntos, a partir del paquete económico. Cafiero no cabía en sí de la euforia, y más aún al certificar el número de indecisos en el conurbano: *cuarenta por ciento*. No tuvo tiempo ni ganas, claro, para evaluar con *alto* sentido político el significado de ese porcentaje.

Los asesores radicales dispusieron de iguales datos, y la respuesta se notó inmediatamente para quienes los conocían. Juan Confiado aventuró que una victoria de Antonio Ya significaría "un retroceso para la democracia", mientras el oficialismo inundaba al mundo periodístico con los trascendidos de "gobierno de coalición" después del domingo 6.

Las reacciones de unos y otros tienen dos lógicas. Una es electoralista y justifica el entusiasmo de los primeros y la preocupación de los segundos. Otra es de *visión política*, sociológica, y hace comprender el mediocre instinto de grandes objetivos por parte de los dos. Interesa el análisis de esta última. El de la primera es obvio y variará, hasta las elecciones, tanto como se modifiquen las encuestas.

Esa impresionante cantidad de gente que sigue sin saber a quién votar –en todo el país, no sólo en el cordón industrial– es *doblemente* inédita en la escasa historia de nuestras urnas. Por el número, y por estar a apenas dos semanas de la fecha. Los candidatos y las fuerzas *afectadas* eluden el tema en forma olímpica, recitando el lenguaje de los sondeos: son "indecisos". Aisladamente, alguno los relaciona con la desmovilización y arguye que se trata de una apatía previsible, porque "la democracia multiplica las maneras de participar y entonces es coherente que no haya tanto interés como hace cuatro años". Sin comentarios.

El listado de eufemismos para evitar definir a los "indecisos" como lo que verdaderamente son –*escépticos*– puede obedecer a varias razones. La que primero surge es de orden electoral: a nadie le conviene reconocer, ni partidaria ni políticamente, que la población está más desconfiada que nunca en los horizontes prometidos por la clase dirigente. Otra, sería una desconexión absoluta de la temperatura callejera.

En cualquier caso, el pulgar hacia abajo es inapelable. No hay escapatoria para aquellos que ocultan, o se ocultan, la directa relación entre *no saber* y *no tener con qué*. Aun suponiendo que los "indecisos" fueran eso, el mayoritario *partido* que conforman revelaría igualmente la ausencia de opciones reales. En el juego de los códigos políticos y periodísticos, es el proyecto definido globalmente como *bipartidismo*. En el estado de ánimo popular, es lo que se expresa en un unánime "son todos iguales". Y no habrá encuesta, ni resultado electoral, que lo modifique.

Así es como deberán gobernar quienes... "ganen".

Detienen a ocho policías

Ocho policías que integran la dotación activa de las comisarías undécima y trigésimo tercera, de la Capital Federal, fueron detenidos y acusados de distintos delitos que son investigados en dos causas independientes entre sí, que están a cargo, respectivamente, del juez federal Miguel Pons y de la jueza de instrucción Silvia Ardoy.

Pons continuó anoche, en el Palacio de los Tribunales, la indagatoria del subcomisario de la 33, Raúl Androzzi, de un oficial inspector y de tres suboficiales de la misma seccional, acusados de integrar una banda de delincuentes. Fuentes del juzgado desmintieron una información que señalaba que también estaba detenido el titular de la comisaría, Eduardo Andrés Rey.

Mientras tanto, la doctora Ardoy indagó también anoche, en la misma sede judicial, a un oficial principal y dos suboficiales de la seccional once, acusados por un comerciante de cometer exacciones ilegales.

La deuda según Neri y García

Mientras el candidato a diputado nacional por la UCR porteña, Aldo Neri, aseguró que proponer una moratoria para el pago de la deuda externa es "un slogan electoral", su contrincante por el justicialismo, Roberto García, dijo que el país sólo debe pagar "lo que puede y como puede". En un debate que mantuvieron en el programa *La gente se entiende votando*, que se emitió por Canal 11, García aseguró que los peronistas "estamos dispuestos a acompañar al gobierno frente a los monopolios internacionales", en tanto que Neri sostuvo que "la deuda externa no es el único condicionante que tiene la economía argentina".

Jesús: no todo es reelección

El primer candidato a diputado nacional por el radicalismo porteño Jesús Rodríguez, afirmó estar de acuerdo con la reforma constitucional pero aclaró que "sería bastardearla si se la reduce a la cuestión de la reelección presidencial". Asimismo, dijo que "esta democracia que se está consolidando necesita asegurar en el tiempo un modelo de crecimiento económico y formas de justicia social progresivas". Rodríguez habló frente a propiedades de Ciencias Económicas, en una charla organizada con motivo de la campaña electoral, en el club Español.

Lafferrière cree en la coalición

"Dentro del radicalismo hay consenso para impulsar un gobierno de coalición después de las elecciones", dijo a **Página/12** el candidato a gobernador de Entre Ríos, Ricardo Lafferrière. El senador radical señaló que "la posibilidad de un gobierno de mayorías podría ser interpretado como la consumación del bipartidismo, ya que no es necesario que esté representado todo el arco político". Lafferrière cree que la creación de un gabinete de coalición "fortalecería al gobierno, contra las presiones de los grupos corporativos y modificaría la endeble situación económica".

LA CRISIS EN LA CORTE

¿Quién se come este flan?

Desmintió la Corte la separación del secretario Schiffrin quien exigió seria rectificación a un diario humorístico. La información llegó telefónicamente, transmitida por una voz muy parecida a la de Belluscio.

(*Por Horacio Verbitsky*) La Corte Suprema desmintió ayer la separación del secretario judicial Nº 5, Leopoldo Schiffrin, anunciada por un diario humorístico que también se ocupa de temas militares y financieros. Schiffrin, quien ayer cumplió normalmente sus tareas, remitió una carta documento al director del diario, reclamándole seriamente una rectificación y reservándose el derecho de querellarlo ante la Justicia.

Consultado por **Página/12**, el jefe de Prensa de la Corte Suprema, Héctor Grossi, desmintió formalmente que el tribunal hubiera celebrado un acuerdo el martes por la noche. Agregó que el ministro Jorge Antonio Bacqué se había retirado temprano para un viaje al interior del país, que el ministro Enrique Petracchi había abandonado los Tribunales a las 19 y que el presidente de la Corte, José Severo Caballero, ya no estaba en su despacho a las 20 del martes. En diálogo con periodistas de agencias noticiosas también negaron la versión los ministros Caballero y Bacqué.

El diario humorístico sostuvo ayer que los cinco ministros habían participado de un Acuerdo nocturno en el que se habría resuelto separar a Schiffrin, "al parecer, involucrado en la divulgación del memorándum" en el que el ministro decano Augusto César Belluscio se refiere a una pareja de desaparecidos como "chupados y liquidados". En una nota con algunas líneas más que errores, el diario humorístico se refiere a Schiffrin como "secretario penal" (ese cargo lo ocupaba el doctor Jorge Barral hasta su designación como camarista federal en San Martín) y le atribuye el nombre de pila "Leonardo".

La versión no se originó en la sala de periodistas de Tribunales. Informaciones veraces indican que luego del Acuerdo ordinario de la mañana del martes, una voz muy parecida a la del ministro Belluscio llamó al diario humorístico y comunicó: "Se va Schiffrin". A partir de estas tres palabras se elaboró la nota de la página 11 y el recuadro en tapa.

Medios de la Secretaría de Justicia explicaron a **Página/12** que en el Acuerdo ordinario de la mañana del martes se redactó una minuta en la que los cinco ministros dejaron constancia de que no tenían nada que oponer a la eventual designación de Schiffrin como juez de la Cámara Federal de La Plata. El ofrecimiento a Schiffrin era anterior al estallido del escándalo por los términos carentes de decoro y estilo del memorándum de Belluscio. Fuentes próximas al secretario de Justicia, dijeron que el doctor Ideler Tonelli ya había conversado la cuestión con el presidente Raúl Alfonsín. Se ignora, en cambio, si Schiffrin está interesado en ese ascenso. Un miembro radical de la Comisión de Acuerdos del Senado dijo a **Página/12** que de aceptar Schiffrin, la firma de Alfonsín en su pliego constituiría una humillación para Belluscio.

El diario humorístico interpretó mal las tres palabras emitidas por la voz parecida a la de Belluscio e introdujo un matiz risueño en tan grave cuestión. También dijo que la Corte había rechazado por improcedente el pedido de informes del presidente del bloque justicialista de diputados nacionales José Luis Manzano, aduciendo la separación de poderes. Como explicó ayer **Página/12**, el presidente de la Corte, Caballero, contestó que no era posible elevar copia de la causa a los legisladores, porque ya estaba para sentencia y que el memorándum del ministro Belluscio formaba parte de la preparación de ese fallo.

Los radicales balbinistas de la 5ª Circunscripción de la Capital, donde militaban Belluscio y el procurador general del Tesoro, Santiago Fassi, no lograron ayer reunir quórum en el comedor del Senado para demostrar con una mesa mínimamente presentable que el ministro decano no padece ninguna enfermedad contagiosa. Resolvieron postergar la degustación del flan con crema para mañana viernes e interesaron al vicepresidente Víctor Martínez, quien está considerando qué hará.

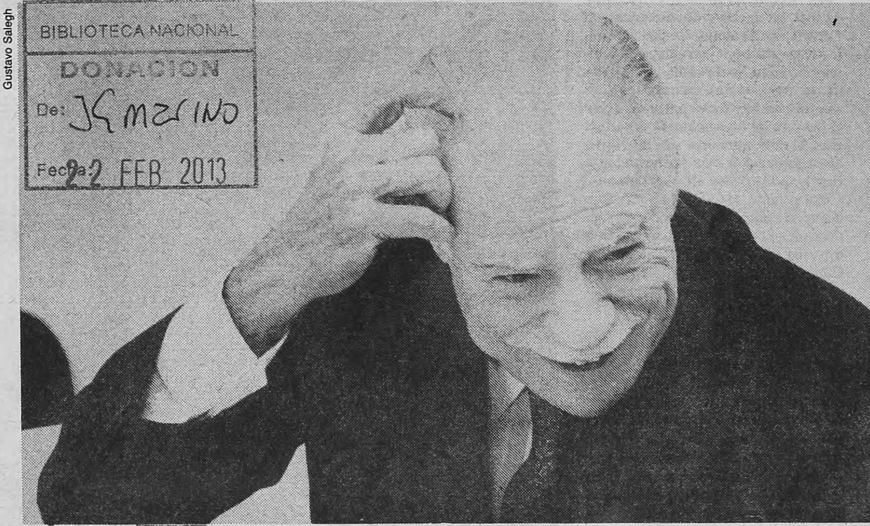
La dificultad para reunir comensales reside en el temor que cunde entre los políticos interesados en su futuro, de que la asistencia pudiera interpretarse como muestra de solidaridad con los tremendos conceptos del memorándum, antes que como demostración de urbanidad hacia un funcionario que aún ocupa un cargo de jerarquía en uno de los tres poderes del Estado.

Nada mide mejor la precariedad de la situación de Belluscio que el esfuerzo de sus allegados para conseguir algo tan simple como su admisión en una sobremesa. El concesionario del comedor, el adicionista, un empleado de la presidencia del bloque de senadores nacionales de la Unión Cívica Radical y los senadores por la Capital Juan Trilla y Fernando de la Rúa dijeron ayer a **Página/12** que no sabían nada acerca del almuerzo.

Belluscio procuraba, como mínimo, la presencia del procurador general de la Nación, Juan Octavio Gauna, pero funcionarios de la Procuración aseguraron que Gauna, cuya jerarquía equivale a la de ministro de la Corte, no lograba descubrir la conveniencia para él de inclinarse por Belluscio en contra de Petracchi y Bacqué. Como a Osías el Osito, en el poema de María Elena Walsh, al ministro decano no le vendría mal "para cuando esté solito, un poco de conversación".

Antes que el menú, han comenzado a prepararse las excusas para no asistir. La campaña electoral es la mejor de todas.

Gustavo Saleg



Senador Juan Trilla, uno de los organizadores del ágape a Belluscio.

ADEPA censuró a Strassera

La Asociación de Entidades Periodísticas Argentinas (ADEPA) expresó su preocupación por un dictamen del fiscal Julio César Strassera, quien consideró jurídicamente válida la prohibición de una solicitada en la cual se reivindicaba al ex comandante, actualmente detenido, Jorge Rafael Videla, dispuesta por el juez Martín Irurzun.

"Cuando un fiscal de la Nación se pronuncia contra la libre expresión de las ideas sin censura previa, no hay otra alternativa que lamentar doblemente este hecho", señala ADEPA en un comunicado firmado por su presidente, Luis Etchevehere y su secretario general, Guillermo Ignacio.

Con este comunicado, la entidad reiteró su oposición a la medida cautelar del juez Irurzun que hizo lugar a una petición de la Unión de Trabajadores de Prensa de Buenos Aires (UTPBA) y el periodista Horacio Verbitsky, en la que se denunció que la solicitada constituía una apología del delincuente, al reivindicar a los ex comandantes condenados por violaciones a los derechos humanos.

El comunicado advierte que "no es importante para la historia institucional del país que un grupo de ciudadanos apoye o no al Proceso de la junta de comandantes durante la subversión pero es decisivo determinar si un fallo judicial ha violado un principio liminar de la Constitución Nacional". Aclara que la violación del principio que prohíbe la censura previa "es clara e inconfusa, y no está aquí en juego el contenido de la solicitada sino la frustración de su publicación por una orden judicial".

La entidad, que nuclea a propietarios de medios de comunicación de todo el país, sostuvo que los argumentos esgrimidos por Strassera en su dictamen, que avaló la decisión judicial de primera instancia, "están basados esencialmente en la preservación del interés del Estado, que es un arma de los dictadores".

Secuestro y agresiones en la campaña

Los primeros candidatos a diputados nacionales del Frente Amplio de Liberación (FRAL) por la Capital y la provincia de Buenos Aires, Néstor Vicente y Eduardo Soares, denunciaron en conferencia de prensa el secuestro seguido de tortura –ocurrido en Lanús– de la militante de la Federación Juvenil Comunista Alejandra Rodríguez, y la agresión sufrida por afiliados al FRAL en La Matanza, a manos de grupos que se identificaron como "pertenecientes a una agrupación peronista que responde al intendente de esa localidad, Federico Russo".

Alejandra Rodríguez, de 17 años, relató que "fui secuestrada a las 19 del lunes pasado, en la esquina de 25 de Mayo y Oliden, de Villa Diamante, por un grupo de desconocidos que me introdujeron por la fuerza en un automóvil Ford Falcon, para trasladarme a una casa, con los ojos vendados, donde me golpearon brutalmente y me interrogaron sobre mi militancia política, conminándome, bajo amenazas de muerte para mí, mi familia y mis compañeros, a que abandone el trabajo político en la zona". Tres horas después, según su exposición, la joven fue abandonada en las inmediaciones.

En el otro hecho denunciado, el primer candidato a concejal por el FRAL de La Matanza, Oreste Galeano –que se definió como integrante del "peronismo del FRAL"– dijo que "mientras realizábamos una pintada en la Ruta 3, próxima a la rotonda de San Justo, a las 4 del miércoles, descendieron de dos automóviles un grupo de unos 20 hombres con armas de guerra, quienes nos golpearon con saña y nos amenazaron de muerte si continuábamos con la campaña", Galeano dijo que los agresores se identificaron como pertenecientes a la Agrupación Lealtad, mientras advertían que "este municipio es de Russo y el FRAL no podrá andar en la calle, cueste lo que cueste".

Tras los testimonios, Vicente y Soares coincidieron en encuadrar "las agresiones a la militancia del FRAL en una escalada terrorista que busca socavar las reservas democráticas, que están precisamente en la movilización popular, de la que el FRAL es parte". Agregaron que "la intención es desmovilizar, amedrentar, buscando el acostumbramiento a este tipo de agresiones, para minar la capacidad de resistencia democrática de la sociedad".

Medina: obispos angustiados y militares intranquilos

Monseñor Miguel Medina lamentó la impotencia de los obispos "ante la falta de herramientas humanas" y reiteró su amor por las Fuerzas Armadas.



Monseñor Medina, en la comunión con Reynaldo Bignone.

El ordinario castrense, monseñor Miguel Medina, advirtió sobre la intranquilidad que existe en las Fuerzas Armadas y la angustia e impotencia que sienten actualmente los obispos, al recordar sus 25 años de consagración episcopal. Aprovechó también la oportunidad para criticar a los medios de comunicación, que, dijo, "distorsionan con dialéctica malsana la posición magisterial de la Iglesia".

"Amo a mis Fuerzas Armadas, ahora más que antes, porque he sufrido con ellos, y el sufrimiento acerca, pontifica y fecunda", señaló Medina en la homilía que pronunció durante una misa concelebrada que se realizó ayer en la catedral castrense Stella Maris, en medio de un inusual operativo de seguridad. El despliegue militar obligó a muchos soldados a permanecer durante tres horas cuerpo a tierra sobre los jardines que rodean la catedral.

Medina, quien asumió como vicario castrense 48 antes de que las Fuerzas Armadas desembarcaran en Malvinas, advirtió que "si bien se han disipado muchas manchas, aún no todo está tranquilo en nuestro ambiente militar". Reiteró su amor hacia las tres armas, "porque si no sería como quemar a toda la historia argentina, ahora más que nunca, sobre todo por todo el bien que hicieron a nuestra Patria".

El ordinario castrense –el Vicariato pasó a ser Ordinariato el 21 de julio de 1986– fundamentó su decisión de pronunciar esta homilía en la necesidad de hacer "un mea culpa frente a mis hermanos militares, por las veces que uno baja la cabeza porque no tiene en sus manos las herramientas necesarias para dar una solución". Aclaró, además, que "la frase conocida es el que calla otorga, pero en estos momentos el que calla es prudente".

Medina protagonizó un singular incidente en abril último cuando, pocos días antes de producirse la rebelión de Semana Santa, advirtió el "achicamiento de la patria" y "la destrucción de la identidad nacional" en una misa en la que estuvo presente el presidente Raúl Alfonsín. Frente a esas críticas, el primer mandatario subió al púlpito para responder a las acusaciones del prelado.

Tras aclarar que aceptó que le rindieran un homenaje sólo por sus "hermanos militares", Medina señaló que "los obispos están aplastados por un ambiente donde no siempre es fácil ni posible la solución", aunque no especificó a qué problemas se refería. Sí destacó que existe "una cierta angustia episcopal" ante la "impotencia de los obispos" por "la falta de herramientas humanas y el silencio que se imponen para ser prudentes".

Quien también se desempeña como capellán de la Orden Militar de Malta, agregó que "la angustia del silencio llega al fondo del alma en un momento de oscuridad, aumentada por digitaciones humanas de personas de mala voluntad".

Tras estas aclaraciones, Medina, desde el púlpito, señaló que "en este tiempo que nos hacen decir lo que no hemos dicho, los medios distorsionan con dialéctica malsana la posición magisterial de la Iglesia" y agregó que muchos miembros del Episcopado "hemos sido vapuleados por denuncias infundamentadas y calumniosas, propagadas como por rayo láser." Quizá Medina se haya referido al amplio eco que tuvieron en los medios de difusión, las denuncias realizadas en el juicio a los ex comandantes sobre su presunta colaboración en la represión militar.

Justamente luego de ser sentenciados, Medina visitó en su prisión a los ex comandantes: "Efectivamente he estado con ellos, porque son hermanos míos cristianos que están padeciendo, justa o injustamente, están sufriendo", respondió el prelado en noviembre de 1984.

En el momento en que se instaló en la Argentina el denominado Ordinariato Castrense, monseñor Medina envió cartas a los capellanes militares, personal de las Fuerzas Armadas y a sus familias, en las que subrayó que esa decisión de la Santa Sede fue "un signo esclarecedor, ante el fárrago de nebulosas y prejuiciosas posiciones adversas a la institución castrense".

A la ceremonia de ayer asistieron, entre otros, el ministro de Defensa, Horacio Jaunarena; los titulares del Ejército, general José Caridi, de la Armada, vicealmirante Ramón Arosa y de la Fuerza Aérea, brigadier Horacio Crespo. También estuvo el ex presidente de facto de la Nación, el general retirado Reynaldo Bignone.

TONELLI

Obediencia debida y flexible

El secretario de Justicia, Ideler Tonelli, aseguró que la comisión que estudia la reforma del Código de Justicia Militar, introducirá modificaciones "para que hacia el futuro, sin lesionar el sistema disciplinario y jerárquico de las Fuerzas Armadas, flexibilice el principio relativo a la obediencia debida".

Tonelli integra esa comisión, encabezada por el secretario de Defensa, Raúl Alconada Sempé, que cuenta con un plazo de 180 días para emitir su proyecto de reforma. "Esto es el producto de lo que dijimos con anterioridad –aclaró el secretario de Justicia– cuando el procurador general de la Nación, Octavio Gauna, emitió el dictamen sobre la obediencia debida y aclaró, con mucha precisión, que el tema se resolvía de conformidad con la legislación vigente al momento de los hechos".

Además del dictamen de Gauna, la reforma fue anunciada en mayo último por el presidente Raúl Alfonsín al anunciar el envío al Congreso del proyecto de ley de obediencia debida. Estas reformas a la justicia castrense están enmarcadas en un proyecto de modernización de las Fuerzas Armadas que ya contó con la anticipada oposición del jefe del Ejército, José Caridi: "La reestructuración la tenemos que hacer nosotros, y a mí no me gusta que se hable de reforma".

Pese a la disconformidad de Caridi, Tonelli justificó ayer la necesidad de la reforma partiendo de las deficiencias del Código actual y su relación con la sanción de la ley de obediencia debida. "Los que deben juzgar –dijo–, les guste o no las leyes, deben aplicar aquellas que están vigentes, y el propio doctor Gauna, al terminar su dictamen, se dirigió al Presidente de la Nación pidiendo que para el futuro se modifique el Código de Justicia Militar y se flexibilice el concepto de obediencia debida que regía al momento de los hechos, que particularmente está reflejado en el artículo 514 y concordantes."

Congreso Pedagógico: ya están las fechas

El secretario de Gabinete, Rodolfo Terragno, anunció que la Asamblea Nacional del Congreso Pedagógico se realizará en noviembre próximo y que de inmediato se comenzarán a implementar las medidas propuestas en esa instancia. El funcionario dijo que tal resolución la había acordado junto al secretario de Educación, Adolfo Stubrin, en el marco de sus funciones de "destrabar grandes proyectos" que le encomendara el Presidente. Terragno dijo que la reforma educativa, junto con el traslado de la Capital, figuraban entre los asuntos de su competencia. La precisión la hizo en las Jornadas de Debate sobre la Reforma Administrativa y el Rol de Administrador Gubernamental, clausuradas ayer.

ELECCIONES

En Santa Fe deciden los indecisos

El candidato radical Luis Changui Cáceres y el peronista Víctor Reviglio disputarán palmo a palmo la gobernación santafesina, sin embargo los indecisos, que constituyen la tercera parte del electorado, serán quienes tengan la última palabra.



(*Por Horacio Vargas, desde Santa Fe*) Los indecisos, que según las encuestas componen el 25 por ciento del electorado santafecino, el tercero del país con un padrón de 1.850.000 personas, serán los que habrán de definir aquí los comicios del 6 de setiembre. El gobernante partido peronista, con su candidato Víctor Reviglio, y el radicalismo, a través de Luis *Changui* Cáceres, disputarán palmo a palmo los comicios. El Changui, en lo personal, se juega buena parte de su futuro político, habida cuenta de su controvertida relación con los más altos dirigentes de la UCR nacional que –se asegura– no le han brindado el apoyo que era de esperar ante una parada de tal envergadura.

La población asiste a una campaña electoral no exenta de denuncias que se diluyen a poco de andar y que, en los últimos días, alcanzó un ritmo febril en materia propagandística. En ese marco, los principales candidatos suelen recorrer las pasarelas de la política, que son la peatonal Córdoba, de Rosario, y la San Martín, de la capital provincial, para tratar de inclinar en su favor y por gestión personal el voto de los indecisos.

Los candidatos a disputar la gobernación son, sin duda alguna, el peronista Reviglio y el radical Cáceres. A pesar de ello, todo hace suponer que habrá un crecimiento electoral de los partidos Demócrata Progesista y Socialista Popular, de acuerdo con la tendencia general que se advierte en los últimos meses, a través de distintas encuestas.

El mapa político

El número de votantes habilitados convirtió a Santa Fe en el tercer distrito electoral por su importancia cuantitativa, detrás de Buenos Aires y de la Capital Federal. El 6 de setiembre se elegirán aquí gobernador y vice, 10 diputados nacionales, 19 senadores provinciales y 71 miembros de la Cámara joven local. Para el 8 de noviembre quedó pospuesta la elección para renovar las autoridades municipales.

En el sur y en la zona centro de la provincia es donde está concentrado el mayor número de votantes. Rosario acapara el 38 por ciento del padrón, la ciudad de Santa Fe el 16 por ciento, Venado Tuerto el 7 por ciento y San Lorenzo el 5 por ciento. En el norte, de escasa densidad demográfica, el radicalismo logró una importante diferencia a su favor respecto del justicialismo, cuyos dirigentes así lo reconocen. Pero el peronismo gana claramente en Rosario, el distrito más importante de la provincia. Allí, Alberto Natale, ex intendente de Rosario designado por la dictadura militar en 1981, está ubicado en un lugar expectante. Se estima que los votos indecisos que pueda capturar Natale significarán una merma para el radicalismo.

Cómo llegan

En Santa Fe todos hablan del triunfo de la "renodoxia", cuando se refieren al acuerdo plasmado en el peronismo entre renovadores y ortodoxos. Víctor Reviglio, un médico de 43 años, prescindente de las pujas internas, ocupó primero el cargo de ministro de Salud, designado por el gobernador José María Vernet, y luego se impuso en la interna peronista a Raúl Carignano.

Todo el mundo habla aquí de una campaña peronista sumamente costosa, estimada en tres millones de dólares. El candidato Reviglio estructuró su discurso proselitista para dirigirlo hacia los sectores medios. "Nuestro mensaje político –aclaró el propio Reviglio a **Página/12**– no es más que la actualización de nuestra doctrina de la comunidad organizada." De ganar las elecciones, anticipó que propiciará la reforma de la Constitución provincial para procurar "el mejoramiento del constitucionalismo social" y "transformar el concepto de Estado hegemónico".

En el radicalismo, mientras tanto, el *Changui* Cáceres fue nominado candidato luego de imponerse en las internas al intendente de Rosario, Horacio Usandizaga. "Entre los radicales atípicos como Usandizaga y los típicos como yo, vamos a lograr el triunfo en la provincia...", fue el comentario que hizo a **Página/12** el Changui, a manera de justificación por el mejoramiento que experimentaron las relaciones dentro de su partido.

Por lo demás, Cáceres no duda de que su partido logrará la gobernación "con el 40 por ciento de los votos" y, para ratificar sus dichos, llamó a "desconfiar de las encuestas" electorales que dan ganador a Reviglio. Y no sólo eso, ya que en algunas se lo ubica como segundo en las preferencias al demoprogresista Alberto Natale.

Cáceres, en su particular estilo, que desdeña las sutilezas, señaló que esas encuestas "se compran en las ventanillas de las conciencias sucias buscando incidir en el voto". El Changui basó su campaña electoral en el ataque frontal a la "gestión gris" del gobernador Vernet.

Los demás

La UCR santafecina contará con el apoyo de organizaciones políticas de escaso caudal de votos, como el Partido Federal, el Socialismo Auténtico y líneas escindidas de la democracia cristiana, así como también por una corriente de "independientes progresistas" que encabeza el dirigente metalúrgico de Villa Constitución, Alberto Piccinini.

En lo que respecta a la izquierda santafecina, las expectativas aparecen como lejanas, en cuanto a la posibilidad de un avance electoral significativo. Es más, aparecen como de difícil pronóstico en razón de que el Partido Intransigente, el quinto en las preferencias, según las últimas elecciones, llega sacudido por la decisión del presidente del comité provincial, Lisandro Viale, de integrarse al Frente Amplio de Liberación Para la Independencia (FRALPI).

El Frente confía en lograr los votos necesarios como para incorporar a varios de sus candidatos a la Cámara de Diputados de la provincia. En la vereda opuesta, la Unión del Centro Democrático tiene la aspiración de convertirse en la tercera fuerza política, mientras el Movimiento de Integración y Desarrollo (MID) vuelve a presentarse solo, luego de su experiencia frentista con el justicialismo en 1985, bajo el lema: "Por fábricas que hagan humo y no fábricas que se hacen humo".

Presidente radical, gobernador peronista

En las elecciones nacionales del '83 en Santa Fe ganó Raúl Alfonsín como presidente, pero el peronista José María Vernet se impuso en la gobernación de la segunda provincia argentina. En cambio, en los comicios legislativos del '85 la UCR superó al justicialismo por 12.000 votos.

La lista de candidatos a diputados radicales en la última elección fue encabezada por el actual postulante a gobernador, Luis "Changui" Cáceres quien recibió un total de 577.000 sufragios a favor de la UCR, mientras que el peronismo alcanzó 565.000 votos. La Democracia Progresista no repitió la elección del '83, pero los 124.000 sufragios colectados le alcanzaron para ubicar a Alberto Natale en el parlamento nacional.

El Partido Socialista Popular, cuarta fuerza política de la provincia, no pudo por escaso margen darle un escaño a su líder máximo, Guillermo Estévez Boero. Pero los casi 100 mil votos logrados hicieron del PSP una fuerza para tentar en la formación de una alianza política. Se sabe que tanto peronistas como radicales, le elevaron proposiciones de integración que el socialismo rechazó con el objeto de mantener su individualidad.

En las elecciones presidenciales del '83, la Democracia Progresista mandó votar a Alfonsín, lo que explica el triunfo neto del presidente en Santa Fe. Ahora las huestes del diputado Alberto Natale presentaron su candidatura a gobernador, lo que perjudicaría al radical Cáceres, quien se quejó por entender que ambas fórmulas se disputan el mismo electorado. El 6 de setiembre se verá.

Los dados favorecieron a Cafiero

El candidato del PJ bonaerense cerrará el debate y Casella lo abrirá. Serán 90 minutos de polémica divididos en 8 bloques. No habrá repreguntas.

(*Por Eduardo Barcelona*) Un cubilete de dados decidió quién cerrará el debate político entre Juan Manuel Casella y Antonio Cafiero. La suerte fue para el candidato peronista, pero el radical tendrá la oportunidad de abrir el programa, que se realizará el jueves 27 de agosto, a las 21, por Canal 9 y será transmitido en simultáneo por Radio Rivadavia, con la periodista Magdalena Ruiz Guiñazú como moderadora.

El acuerdo logrado por los negociadores es que la transmisión tendrá 90 minutos de polémica neta, divididos en 8 bloques, tres de los cuales serán de tema libre. Los candidatos no podrán interrumpirse cuando el otro expone, motivo por el cual el papel de la única moderadora tendrá un carácter ordenador, antes que orientador.

En la reunión realizada en la sede del Frente Justicialista Renovador se establecieron pautas rígidas. Cuando un candidato abra el bloque, el otro lo cerrará. No habrá repreguntas. Un vocero autorizado del radicalismo de la provincia aseguró a **Página/12** que la UCR quería que el debate tuviera dinamismo, para lo cual propuso la presencia de un mínimo de dos periodistas, además del moderador. Los nombres barajados por el radicalismo, según la fuente, fueron Pablo Mendelevich, Silvio Huberman, Julio Blanck, Hugo Gambini y Edgardo Aronín.

El justicialismo se opuso a la presencia de los periodistas, porque piensa que "la experiencia del moderador, como única persona además de los candidatos es buena", de acuerdo con la opinión de Luis Brunatti, uno de los negociadores peronistas.

Tanto radicales como peronistas se manifestaron satisfechos por los acuerdos logrados. En una reunión evaluativa, el presidente de la UCR, Leopoldo Moreau, dio su aprobación a los delegados radicales que consiguieron que se respetara el acuerdo de hacer el debate por el Canal 9. Durante la reunión del martes el peronismo había propuesto inicialmente hacerlo por un medio estatal, según el portavoz.

El peronismo también se mostró optimista. De los tres bloques con tema libre, Antonio Cafiero cerrará dos y el restante Juan Manuel Casella. Es en estos segmentos donde se presume que el peronismo centrará su estrategia de debate, ya que tendrá la oportunidad de "globalizar" las críticas por la situación de la provincia y del país.

El radicalismo, en cambio, desplegará sus mejores argumentos en los temas dedicados a la provincia, como el agro y la industria o las inundaciones. La discusión no se podrá retrasmitir, pero, por las dudas, los candidatos prometieron concurrir al ballotage, el 31 de agosto, por Canal 11, en *Interpelación*.

Alejandro Kacero

Juan Manuel Casella y Antonio Cafiero.
Los candidatos se enfrentarán durante 90 minutos.

DILEMA JUSTICIALISTA

Entre la caravana y la Plaza de Mayo

El consejo justicialista provincial no terminó de definir anoche la conveniencia de realizar una caravana política por el conurbano bonaerense, en vez del programado acto de cierre del 3 de setiembre en la Plaza de Mayo, según confirmaron a *Página/12* voceros autorizados.

El trascendido periodístico sobre la caravana apresuró la reunión del consejo para definir por cuál de las dos formas de movilizar se decidirá el peronismo, para culminar su campaña electoral. La versión indicaba que el candidato a gobernador, y titular del justicialismo, Antonio Cafiero, recorrería con un grupo de dirigentes los partidos del Gran Buenos Aires, en reemplazo del acto en la Plaza.

También se indicó que la caravana se realizaría el 29 de agosto y tocaría esencialmente los municipios limítrofes con la Capital. Junto con el cambio de modalidad en el cierre, la especie aseguró –y luego se confirmó– que el secretario general de la CGT, Saúl Ubaldini, se sumará en el último tramo a la campaña electoral por la candidatura de Cafiero.

Cuando el justicialismo d la provincia de Buenos Aires decidió que cerraría la campaña con un acto en la Plaza de Mayo, produjo un hecho inédito ya que tanto radicales como peronistas coincidían en el lugar y la fecha para cerrar la campaña. El radicalismo porteño dijo que ellos habían solicitado el permiso primero y el peronismo cambió el día, pero no el lugar.

También la Unión de Centro Democrático quiso ir a la Plaza de Mayo, pero las restricciones impuestas por el Ministerio del Interior para el uso del lugar, obligaron a los ucedeístas a buscar otra esquina.

Finalmente las huestes del diputado Alvaro Alsogaray se decidieron por el palco levantado en oportunidad de la actuación de la Orquesta Filarmónica de Nueva York, en 9 de Julio y Posadas, que congregó a alrededor de 100 mil personas.

CONTRATOS DE EXPLORACION

La Shell intenta otra vez

Probó dos veces y fracasó. Sin embargo, la compañía anglo-holandesa insistirá en el marco del Plan Houston.

Dos empresas vinculadas con el grupo petrolero anglo-holandés Shell firmaron 5 contratos correspondientes a la segunda ronda de licitación que se hizo en el marco del Plan Houston. Los acuerdos suscriptos entre YPF y Shell Compañía Argentina de Petróleo y Pecten International Oil Co. (subsidiaria de Shell Oil Co. de Estados Unidos), se refieren a 4 áreas de la cuenca chaco-paranaense situadas en Santa Fe y Chaco, y a otra área de la cuenca neuquina ubicada en territorio de Mendoza y La Pampa.

No fue fácil llegar ayer al decimotercer piso de YPF: "Tardamos más en llegar a la planta baja del edificio, que de ahí al salón de actos", se quejó un director de la petrolera privada al salir del ascensor. Si bien trasladarse desde Shell hasta YPF no es algo complicado (están una enfrente de la otra), el empresario aludía a la tardanza del único ascensorista que estaba trabajando, a desgáno, debido a los paros por secciones que está realizando el Sindicato Unido de Petroleros del Estado (SUPE).

La medida de fuerza parcial se transformará a partir del lunes próximo en un paro general de 48 horas de todo el gremio, en reclamo de 400 millones de australes de sueldos retroactivos que surgen de una incorrecta aplicación de dos decretos salariales dictados en 1982.

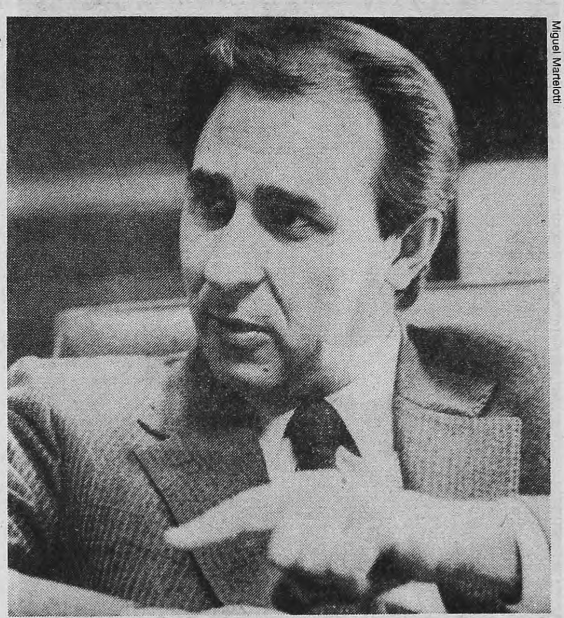
Más allá del contratiempo, era visible la euforia de los funcionarios presentes ante el acto de rúbrica de los 5 contratos, de la cual sólo permaneció al margen el ministro Pedro Trucco, que mantuvo su habitual laconismo y solemnidad. "El de hoy es el hecho más importante que ocurrió hasta ahora en el marco del Plan Houston en lo que a cantidad de inversión por parte de una sola empresa se refiere", señaló en un improvisado discurso el secretario Jorge Lapeña. La inversión comprometida por Shell para los primeros tres años de operación (etapa de prospección previa) es de casi 30 millones de dólares, que se elevarían a más de 70 si el contratista decide luego pasar a la etapa de explotación.

Pero más que por la inversión implícita en los contratos, el estado de ánimo de los funcionarios de Energía e YPF se explica por haber logrado interesar a una empresa como Shell en el negocio de producción de petróleo. En la actualidad el emporio anglo-holandés es la empresa petrolera más importante del mundo en función de la facturación (81.400 millones de dólares en 1986), y está embarcado en una agresiva política de exploración en todo aquel país con perspectivas de tener reservas. No obstante, hasta ayer y desde hace muchos años, en la Argentina no producía petróleo y sólo se dedicaba a la refinación y comercialización de subproductos, aunque había tenido dos intentos que finalmente fracasaron para insertarse en el negocio de exploración y producción: en 1984 decidió abandonar las tareas de exploración en la zona marina de Magallanes, dando por perdidas inversiones del orden de 200 millones de dólares (según su estimación). El otro antecedente frustrado sucedió el año pasado cuando salieron segundos detrás de Pluspetrol para el área Chirete de Salta que fue licitada en la primera ronda del Plan Houston.

A los motivos de satisfacción de los funcionarios oficiales se suma el hecho de que los 4 contratos para la cuenca chaco-paranaense significan la exploración de una zona hasta ahora prácticamente desconocida, en donde a lo largo de toda la historia se perforaron nada más que 28 de los aproximadamente 30.000 pozos de todo el país. "El país y nuestro amigo Shell están haciendo un esfuerzo sin precedentes para conocer un potencial inexplorado", acotó Lapeña.

El presidente de Shell CAPSA, el holandés Jacques Schraven, dijo en un castellano precario que "las 5 áreas tienen una superficie de 43.000 kilómetros cuadrados, casi el doble que la provincia de Tucumán y más grande que mi país de origen". También aprovechó la oportunidad para pronunciarse a favor de la anunciada política de desregulación en el sector petrolero, a la que calificó como "condición ineludible para atraer al capital privado". Al respecto, el secretario de Energía anticipó que hoy recibirá el primer informe de la comisión técnica que estudia la reforma que el Poder Ejecutivo enviará al Congreso antes del 20 de setiembre.

Según Lapeña la reforma en estudio no contempla crear un nuevo impuesto a la producción de petróleo, aunque admitió que como resultado del nuevo mecanismo de precios es posible que haya aumentos en el precio al consumidor de algunos subproductos que "de ninguna manera serán desmedidos". Por su parte el vicepresidente ejecutivo de YPF, Juan Carlos Colombetti, adelantó que en breve se firmará un contrato con la empresa CAPSA correspondiente a un área en Chubut licitada en la segunda ronda, e informó que para la tercera licitación que incluye 30 áreas y que vence el próximo 14 de octubre ya se llevan vendidos 25 pliegos y 119 paquetes de documentación técnica a un conjunto de 15 empresas.


Miguel Mariotti

Jorge Lapeña satisfecho con la firma de contratos del Plan Houston.
"El país y nuestros amigos de Shell están haciendo un gran esfuerzo."

SOURROUILLE A LOS EE.UU.

Pagos hasta después del 2000

Horas antes de la partida de la delegación argentina que viajó ayer a Nueva York, el subsecretario de la Deuda Externa e Interna, Jorge González, dijo que la Argentina debe girar "una cifra estimada en 4400 millones de dólares en concepto de intereses de la deuda externa durante este año".

La misión está encabezada por el ministro de Economía, Juan Sourrouille, quien viajará acompañado por el secretario de Hacienda, Mario Brodersohn y el presidente del Banco Central, José Luis Machinea. Su objetivo principal es el de postergar el vencimiento de 30.500 millones de dólares, de un total de 52.000 de la deuda externa y contratar un crédito nuevo de 1.950 millones de dólares.

González dijo que los contratos a firmar corresponden a la deuda tomada con anterioridad a 1982 (deuda militar), "que ahora se pagará en un plazo de 19 años." El resto, que constituye la "parte de dinero nuevo que recibió la Argentina con posterioridad a 1982 se pagará en un plazo de 12 años". González declaró al "Noticiero Federal" de ATC, que la refinanciación de la deuda externa permitirá que "en la práctica la Argentina no tenga vencimientos de capital con los bancos hasta 1992", cuando habrá "un primer vencimiento de aproximadamente 200 millones de dólares". Dijo que los pagos de "los vencimientos van a ir creciendo paulatinamente, lo cual se refleja en que el 75 por ciento del pasivo argentino vencerá más allá del año 2000".

El convenio de refinanciación se firmará mañana con el vicepresidente del Citibank, William Rodhes, quien encabeza el comité de bancos acreedores que representa a las 380 entidades involucradas en la negociación. Además de los nuevos vencimientos, el acuerdo incluye la sustitución de la tasa "prime" de interés (que es la que pagan los clientes más importantes de los grandes bancos estadounidenses) como punto de referencia, por la "libor" (London interbank rate, tasa interbancaria en Londres), que es menor, más un recargo (spread) de 0,8125 por ciento. Esto implica, en los niveles actuales, un ahorro anual en intereses superior a los 280 millones de dólares. El acuerdo presentó la novedad del "exit bond", bonos de salida de deuda argentina destinados a bancos con acreencias relativamente pequeñas, con vencimiento a 25 años con 12 de gracia e interés de tres por ciento anual. Presumiblemente será el mecanismo por el cual la Argentina podrá recomprar su deuda con un descuento y transformarla a largo plazo, de modo semejante a lo que pretende hacer Brasil en gran escala.

Deuda refinanciada

(En millones de dólares)

25.300	a 19 años
4.200	a 12 años
29.500	previa a 1982
1.000	líneas comerciales
1.000	otras líneas comerciales
1.200	líneas de mercado monetario
1.950	crédito adicional
34.650	total

Un crédito para la apertura

En las próximas horas se hará efectivo el desembolso de 248 millones de dólares otorgados por el Banco Mundial al gobierno argentino, con lo que se agilizará la apertura de importaciones al tiempo que se concederán mayores estímulos a las empresas exportadoras.

La suma representa el primer tramo de un préstamo por 500 millones de dólares que fue aprobado en mayo último para facilitar operaciones de comercio exterior. Hasta el momento, es el proyecto de mayor magnitud encarado en la Argentina por el organismo financiero internacional.

Los fondos del Banco Mundial tienen cuatro destinos específicos: aliento a empresas que exporten; ampliación de los programas de admisión temporaria de insumos externos; simplificación de procedimientos administrativos y apoyo a las importaciones automáticas (es decir, sin consulta previa a las cámaras empresarias locales).

Por otra parte, funcionarios del organismo que ayer se entrevistaron con el gobernador bonaerense Alejandro Armendáriz, admitieron que se negocia un crédito por 58 millones de dólares para distintos proyectos municipales. Según se informó, el Banco Mundial financiará el 50 por ciento y la comuna respectiva otro tanto.

La operación se enmarca en el programa de préstamos de la institución por 2000 millones de dólares hasta 1988.

Primero vinos, luego denuncias

Una semana después de haber agasajado a los funcionarios del equipo económico con el envío de cajas de vino fino provincial, el ministro de Economía de San Juan –Juan Gilberto Maratta– denunció al gobierno por no cumplir con lo prometido en materia de fondos coparticipados. El funcionario estimó que las provincias perdieron casi 15 por ciento de lo que deberían haber percibido de estar vigente la ley que establecía una coparticipación del 48,4 por ciento.

Maratta propició una nueva ley sobre el particular y recordó la existencia de un proyecto presentado por el flamante gobernador, Carlos Gómez Centurión.

La Bolsa saltó de alegría

El dólar y las tasas se mantuvieron ayer sin variantes con respecto al martes, pero la Bolsa de Comercio volvió a vivir una jornada de alza, esta vez estimulada por los anuncios sobre mayor participación privada en la prestación de servicios públicos. La moneda estadounidense cerró su cotización a 2,92 australes por unidad, mientras que en la plaza financiera se ofrecieron tasas de entre 13 y 14 por ciento para depósitos pequeños o medianos. A la vez, los créditos se concertaron a intereses por encima del 16 por ciento. En cuanto a las acciones, las más favorecidas fueron las de aquellas empresas en mejor posición de aprovechar las medidas privatizadoras, que subieron 11 por ciento en el día (el promedio general fue de 2,95 puntos).

Italianos en Neuquén

El subsecretario de Combustibles, Héctor Formica, señaló que en su reciente viaje a Italia firmó un acta de acuerdo con el Ente Nazionale de Idrocarburi (ENI) referente a los aspectos técnicos y al monto de inversión de un proyecto petroquímico a ubicarse en Neuquén, que consta de una planta de separación de los componentes del gas y la construcción de un poliducto desde esa provincia hasta Bahía Blanca. De acuerdo a las declaraciones de Formica, el proyecto que realizará el ENI junto a un consorcio conformado por las empresas locales Sideco Americana, Techint y Sade, implica inversiones por 370 millones de dólares. "Hay prevista otra reunión para setiembre, en la que se decidirán los aspectos contractuales y financieros", comentó el subsecretario, que dijo estar confiado en poder concretar el acuerdo definitivo antes de noviembre.

Bloqueados, pero con diversión

Los pasajeros aislados en el centro turístico "Los Penitentes" que se encuentran bloqueados en el lugar por la nieve, no la pasan tan mal. "Están esquiando" consignó un télex enviado por las autoridades del complejo, ubicado en la alta cordillera mendocina. La temperatura, ayer, era de dos grados bajo cero.

Se sigue trabajando en la ruta que une el complejo turístico con la ciudad de Mendoza, bloqueada por la nieve del temporal que fue considerado como el más intenso de los últimos 50 años.

En vez de leche, un mal yogur

El atronador ruido de los helicópteros militares puso en apuros la fama, tradicional, de las vacas de la región lechera bávara de Algreu. "Es que en el tambo, por la mañana, las vacas sólo producen leche cortada..." se quejó un granjero.

Si bien no se inició una investigación policial porque el granjero no llegó a aportar pruebas de su demanda, lo cierto es que por ahora los vuelos de los helicópteros, que transportaban material a los cuarteles en los Alpes, han sido suspendidos. "Y las vacas han vuelto a producir leche de la conocida calidad de la región" aseguró un funcionario policial.

Pusieron precio al auto de Greta

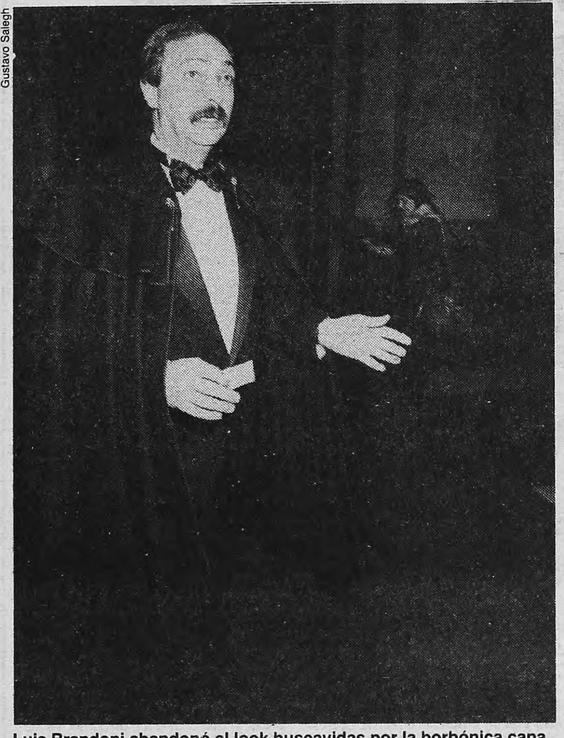
El automóvil Dusenberg modelo 1933 que perteneciera a Greta Garbo fue adquirido por un excéntrico millonario norteamericano en 1.400.000 dólares. Ese fue el precio en que había tasado el vehículo su anterior propietario, Charles Wood y fue el monto que Jerry Moore, el actual dueño, desembolsó sin un gesto de contrariedad. Moore posee un rancho (gran mansión, en criollo) en Texas, donde guarda la más importante colección de Dusenberg que se conozca en el mundo.

El auto de Greta Garbo tiene algunos detalles de excepción. El más importante: su carrocería había sido diseñada en proporción con sus medidas. Una cuestión de estilo.

LA BOHEME

Una noche en la ópera

Ante una paquetísima concurrencia, en el Colón, Luciano Pavarotti entonó su Rodolfo, de La Bohème.


Gustavo Saleigh

Luis Brandoni abandonó el look buscavidas por la borbónica capa.

(*Por Gabriela Borgna*) El martes por la noche, la escalinata de acceso al Teatro Colón lucía el adorno de un stand de promoción comicial de la UCeDé, en el que un cartel recordaba que el partido "crece porque no le miente". Sutilezas discursivas de las militantes boinas celestes que, a decir verdad, ligaban poco con las vaharadas de previsibles marcas de perfume francés que el viento traía hacia el foyer.

Horacio Gaglianone, el editor de arte, resplandecía enfundado en su smoking, el mismo que los jóvenes herederos de las dinastías vernáculas portaban incómodos. Sus cogotes de pollos recién emplumados sufrían estoicamente el embate de los cuellos duros.

Los varones criollos, que escasas veces sobresalen por su osada elegancia, se veían mejorados por el "saco de fumar". Unos pocos trababan pecho para evitar que el botón a la altura de la cintura cometiera un despropósito. El toque de distinción fue aportado por tres o cuatro selectos, entre ellos el asesor Luis Brandoni, que lucieron capote, aquel relicario carlista de borbones bien nacidos.

Las púberes estrenaron sus primeras medias largas de seda, enfundadas, por obra del celo maternal, en los clásicos tapaditos de *Marilú Bragance* y zapatos blancos de *Les Bebés*. Si algún lector desavisado desconoce el estilo, que evoque la imagen de Caroline y John-John Kennedy asistiendo al entierro de su padre en el Memorial Cementery de Arlington.

Las damas, quizás en callado homenaje a los destinos trágico-tangueros de Mimí y Musetta, florecieron con todos los plumajes posibles. Desde el dramatismo a la Manón Lescaut de la modelo Mora Furtado hasta la castiza sobriedad de la esposa del radical constitucionalista Enrique Vanoli, el arco era tan extenso que permitía posarse a las "cacatúas que sueñan con la pinta de Carlos Gardel" junto a las imitadoras de Grace Kelly en *High Society (1956)*, el film de Walters. Las esposas de los funcionarios menores del gobierno (1983), acaso el único detalle a la rusa, competían en brillo, rubores y narices transpiradas. Una de ellas, desbordada por la ansiedad, preguntó al fotógrafo cuánto faltaba para que llegase Pavarotti.

Ariel Ramírez, Gino Bogani y una amiga modelo, el director general de *La Nación*, Bartolomé Mitre, y alguno que otro gay de apellido insigne dieron *charme* a la espera. Apagadas las luces que llaman a sala, una periodista de *Somos* hizo su entrada trriunfal enfundada en una robe que recordaba el vestido de los quince o un deshabillé de comedia de teléfono blanco. Hizo pareja con el redactor de *La Revista* que, conocedor del estricto protocolo de la velada del gran abono, abundaba en su smoking alquilado.

La clase obrera va al paraíso

Bertolt Brecht no lo hubiera pensado mejor. En el paraíso, a donde van los que no tienen ni plata ni smoking, Ruth Kelly, la gremialista de las prostitutas argentinas, asistía embelesada al desarrollo del drama de sus hermanas de destino, Mimí y Musetta. Poco amistosa con quienes hacen las veces de Rodolfo, cayó rendida ante el encanto vocal de Luciano Pavarotti.

Algunos músicos de trenza *rastafari* se confundían entre las sombras con empleados y amas de casa, maestras y un único *yuppie* norteamericano de saco a cuadros. Las lágrimas emocionadas convocaban el fantasma de Carriego y hasta el de Oliverio Girondo, solidario con sus muchachas de Flores.

La escenografía *naïf* de *La Bohème* contribuía al clima general, entre finisecular y alcanforado. Es la misma que, desde 1926 a 1960, montaron los tramoyistas del teatro pero ninguna de esas presentaciones tuvo la suerte, como ahora, que la cantara una *superstar*. La primera versión fue dirigida en 1896 por Arturo Toscanini y Enrico Caruso (1917) y Beniamino Gigli (1919, 25, 28, 35 y 48) la cantaron, mas no aquí.

El primer acto, que narra el encuentro entre el voluble poeta Rodolfo y la enferma bordadora Mimí, consta de tres movimientos. Al final de cada uno, las ovaciones que se derramaban sobre los 150 kilos del tenor alimentaban dos historias paralelas: una, explicita que el *establishment* engalanado que colmaba las 2500 butacas del Colón desconoce el cerrado código de la ópera, ese que marca cuándo y qué se aplaude. La otra, corroborada por las cuatro veces que el cantante salió a saludar al final de ese acto, explicita las similitudes entre el tenor de Módena y Mick Jagger de los Rolling Stones. Ambos son maestros en la construcción de una imagen pública basada en la exclusividad de sus virtudes y, desde que lo hizo aquí, Pavarotti cada día canta mejor.

SIDA

La vacuna es el gran objetivo

Las primeras aplicaciones a seres humanos de una vacuna experimental contra el Síndrome de Inmunodeficiencia Adquirida (SIDA) comenzarán dentro de poco en los Estados Unidos, aunque el medicamento –se estima– difícilmente podrá ser comercializado antes de la mitad de los años '90.

El Instituto Nacional de la Salud (NIH) reconoció que buscaba 81 voluntarios para someterlos, probablemente a partir de setiembre, a la experimentación de un producto fabricado por la empresa farmacéutica Microgenesys, de New Haven (Connecticut).

La vacuna es producida a partir de una proteína que constituye la membrana exterior del virus del SIDA. Es la primera, por otra parte, que obtuvo la aprobación de las autoridades norteamericanas encargadas de controlar los medicamentos, la Food And Drug Administration (FDA).

La experiencia con los voluntarios, no infectados por el virus, durará entre seis y doce meses, con la finalidad de determinar si ese producto no entraña riesgos y si permite al organismo defenderse contra el virus del SIDA que, como se sabe, destruye el sistema inmunológico. La información la suministró el doctor Anthony Fauci, responsable del departamento del NIH que efectuará las pruebas.

Otras experiencias posteriores intentarán demostrar si el producto puede, verdaderamente, prevenir la enfermedad. El doctor Fauci aseguró que el producto carecía de riesgos para los 81 voluntarios, 75 de ellos homosexuales, sobre los cuales se realizará la experimentación.

"Se trata –aclaró el doctor Fauci– de una primera etapa de lo que será un largo proceso destinado a desarrollar la vacuna que permitirá prevenir el SIDA. Será necesario un tiempo considerable, probablemente hasta mediados de los años '90, antes de que alguna vacuna pueda estar lista para un empleo general."

Desde 1979, año en que aparece la enfermedad, hasta el pasado 10 de agosto, 40.051 norteamericanos fueron víctimas del SIDA, de los cuales 23.165 murieron, según las estadísticas que se llevan en el Centro de Control de Enfermedades (CDC), con sede en Atlanta (Georgia).

La deuda externa boliviana no se paga, pero se vende

Ideas son ideas, y las hay de un tipo y de otro. El grupo ecologista "Conservación Internacional" acaba de comprar parte de la deuda externa boliviana, según informó la agencia noticiosa española *EFE*. Hasta hubo un acto en la embajada de Bolivia en Washington, donde los conservacionistas firmaron para hacerse cargo de compromisos de ese país por valor de 650.000 dólares –un 10 por ciento del total de las obligaciones bolivianas con la banca mundial.

Como contraparte, el gobierno de La Paz se comprometió a preservar 2 millones de hectáreas en el noroeste de ese país, con particular atención a 500 especies animales y un adecuado uso de la tierra, y destinando un cuarto de millón de dólares a la administración de esa zona ecológica denominada reserva forestal de Chimane.

Fue el consorcio norteamericano Citicorp quien coordinó la operación de la compraventa, sobre los cuales Conservación Internacional pagó 15 centavos de por cada dólar, y se anticipó que convenios similares son posibles de lograr con México, Perú, Costa Rica y Brasil.

Nada pudo saberse respecto a si la preocupación de Conservación Internacional incluye a los habitantes de esos territorios, ya que en caso contrario muchos bolivianos de esas regiones estarán tentados al pedir que se los considere en una de las 500 especificaciones de animales.

CONTRA LOS ROBOS

El DNI de los autoestéreos

La obligación por parte de los fabricantes de identificar con un número los pasacasetes y radios para coches –medida dispuesta ayer– puede contribuir a frenar los crecientes robos de estos equipos.

El generalizado fenómeno del robo de autoestéreos puede tener un principio de solución a partir de la aplicación de las medidas que, en la mañana de ayer, dispuso la Secretaría de Justicia de la Nación en forma conjunta con la Policía Federal, la Dirección de Lealtad Comercial del Ministerio de Economía, la Superintendencia de Seguros, la Asociación de Fábricas Argentinas de Terminales de Electrónica, las empresas automotrices y la Dirección Nacional del Registro Automotor.

El paquete de medidas, que entrarán en vigencia a partir de su publicación en el Boletín Oficial, establece la obligatoriedad para los fabricantes de pasacasetes y radios de identificar a los equipos, en alguna parte de su estructura fija que no pueda ser removida, y proporcionar al comprador una tarjeta inalterable donde figure el número del producto. Esta primera medida, aplicable a los aparatos de unidades cero kilómetro, se complementa con la prohibición a las compañías aseguradoras quienes "no podrán cubrir riesgos de hurto ni robo de radios y equipos reproductores de sonido que no tengan el número de identificación grabado".

Para los vehículos en uso, la Secretaría de Justicia dispone que "se tomará como número de identificación el que corresponda al dominio del mismo, es decir su patente, el que será grabado por cuenta de su titular".

Para acelerar los trámites de investigación sobre los aparatos robados, también se implementó la creación de un banco de datos en el ámbito de la Policía Federal, que permita "registrar los ilícitos y facilitar la localización del damnificado".

Durante 1986 se registraron en todo el país 240 mil robos de autoestéreos, y sólo en el ámbito de la Capital Federal la cifra es de trece mil. La generalización del robo de los aparatos recreó su propio mercado de reventa del que, en muchos casos y por diversas denuncias, no estuvieron ajenos los propios usuarios, ni las compañías de seguros. Porcentualmente, la cifra de robos es cinco veces mayor que la de los Estados Unidos.

Muchos automovilistas no se resignan a perder definitivamente su aparato musical. A la variada cantidad de sistemas antirrobo se le sumó, como es tradicional en los porteños, la imaginería popular. Carteles en los parabrisas que anuncian: "No tengo autoestéreo, ya me lo robaron", o "si lo tocan revienta", y hubo quien llegó hasta colocar una falsa carga de dinamita conectada al pasacasete para ahuyentar eventuales usurpadores.

Enrique Paixao, secretario de Asuntos Legislativos del Ministerio de Educación y Justicia y promotor de las nuevas medidas, explicó a **Página/12** que la intención es "prevenir con eficacia la generalización de este delito".

En opinión de Paixao "es razonable pensar que en el primer trimestre del año, en el que se debe renovar el seguro del automotor, estará grabado con su número identificatorio el sesenta o setenta por ciento del parque existente".

Las nuevas medidas, sin embargo, presentan todavía algunos problemas por resolver. Uno de ellos es la identificación de los aparatos nuevos o usados que se encuentran actualmente en los negocios, ya que de ahora en más, –según explicó Paixão– "es difícil que alguien adquiera un aparato que no cuente con su correspondiente marcación." El otro punto sin especificar es la manera en que los automovilistas propietarios de unidades usadas deberán marcar los autoestéreos. Paixao aclaró que esta tarea "no la realizará ningún organismo oficial, pero estamos estudiando un código común a todos y de lectura sencilla, que permita rápidamente ubicar los aparatos robados y reintegrarlos a su legítimo dueño".

En el ámbito de la Secretaría de Justicia se estimó que las nuevas medidas permitirán "una reducción sustancial de los delitos de sustracción de aparatos." El optimismo se basa en que "al reglamentarlas, se achicará el margen de maniobra para la libre comercialización de aparatos robados, dejará de ser un gran negocio y, por ello, desalentará la práctica del delito".



NOVEDOSA TERAPIA

Cura amores despechados

De las múltiples terapias que se practican para superar "adicciones" la más novedosa apareció hace poco tiempo en Nueva York y apunta a convertirse en solución para muchas damnificadas. Se trata nada menos que de superar el amor desmedido, aquel que esclaviza a la mujer bajo el yugo de la pasión, claro está, no correspondida.

Todo comenzó con el consumo masivo de una especie de manual contra la desdicha que se titula: *Mujeres que aman demasiado* , escrito por Robin Norwood, una psiquiatra especializada en familia. El libro contiene entre muchos consejos de apoyo los denominados "Diez pasos para recuperarse". En una investigación realizada por *El País* , de Madrid, se relata cómo, a partir de la lectura de esta obra, mujeres de diferentes edades y condición social comenzaron a reunirse en grupos de 20 o 30, instrumentando una nueva forma de terapia "para aliviar el dolor de amar demasiado".

En una casa de las afueras de Nueva York, las mujeres se reúnen para la cura colectiva. Son grupos anónimos, donde cada una puede expresar sus sentimientos, para luego seguir al pie de la letra "los pasos de recuperación". Primero deben aceptarse a sí mismas, aunque implique cambiar aspectos de su carácter. En cambio, tienen que aceptar a los demás sin cambiarlos (léase al hombre desamorado). Debe indagar sobre sus sentimientos reales y actitudes ante la vida, incluyendo la sexualidad. Debe saber revalorizarse y estar con los demás, especialmente los hombres, sin querer ser necesitada. Tiene que estar abierta a las relaciones positivas y cerrarse a aquéllas que no le convienen y, sobre todo, poder rechazar las relaciones destructivas sin sentir depresión.

Cuando se abre la sesión, una de las mujeres actúa como coordinadora, pero se elige rota cada vez para evitar "acumulación de poder". Las mujeres que recién se incorporan pueden narrar por única vez su relación con el hombre que las hace sufrir. Las veteranas, en cambio, se dedican a hablar sólo de los sentimientos propios y de los esfuerzos por revalorizarse y superar el yugo del amor exagerado.

El grupo se reúne los viernes al atardecer por no menos de 80 minutos y una de sus integrantes funciona como "invitada positiva", relatando lo bien que le va al compañero que otras mujeres sufren como ella, y por poder compartir sus sentimientos. Cualquier integrante del grupo puede pedir la palabra y relatar su cuota de dolor. Pero lo más importante de la sesión es el momento en que cada una dice su nombre, reconoce que está destruida, pero accede a recitar los pasos para recuperarse.

El núcleo de esta terapia sentimental es que la dependencia aparece tratada como una "adicción", como una forma de infelicidad, en la cual las mujeres cuentan paso a paso cómo van perdiendo su identidad por esa necesidad sin límites de amar y ser amadas.

Sobre el final de la sesión se pasa un canasto y cada mujer deposita un dólar y después, tomadas de la mano, refuerzan la solidaridad del grupo y la confianza en el futuro. Por sobre la depresión de los amores no correspondidos, cada una apunta a engañar una vez por semana el fantasma de la soledad.

Matar era como beber leche tibia

"Matar a la gente era una necesidad a la vez tan simple y tan imperiosa como la que otros sienten de beber leche tibia o cerveza fresca" aseguró el fiscal del Tribunal de Cincinnati al pronunciar el martes la condena de Donald Harvey, un enfermo de Ohio de 35 años, confeso asesino de 24 personas.

Acusado de haber dado muerte a 35 personas, 21 de ellas enfermos del Hospital Drake de Cincinnati, donde Harvey trabajaba, el ex enfermero –que tiene aspecto de chico de buena familia– reconoció la autoría de 24 asesinatos para escapar a la pena capital.

Entre amigos, Harvey, que no es un enfermo mental pero sí un "asesino frenético", admite haber ultimado a más de cincuenta personas, cifra que no pudo comprobarse. Los asesinatos fueron perpetrados todos entre abril de 1983 y diciembre de 1986, salvo uno en marzo de este año. El enfermero, metódico y ordenado, llevaba las cuentas en una hoja de papel que escondía tras un grabado, en su casa.

El abogado de Donald afirmó que su cliente no sintió culpa ni remordimientos ya que "los pacientes sufrían mucho y, al ultimarlos, él ponía fin a sus dolores".

Hace un año atrás, compañeros de trabajo del Hospital Drake habían apodado a Donald, en tono de broma, "el beso de la muerte" a causa del número de personas que morían en sus brazos, por casualidad, se pensaba entonces. En verdad, Harvey colocaba en postres o bebidas, cianuro, arsénico o, directamente, algún raticida.

"Uno más" decía él, siguiendo la broma de sus compañeros, cuando otro paciente de su grupo de enfermos, se marchaba de este mundo. La idea de los asesinatos comenzó a barajarse cuando los médicos responsables de la autopsia de John Powel –hospitalizado por un accidente de moto– encontraron en su cuerpo rastros de cianuro.

Todas las sospechas comenzaron a recaer sobre Harvey cuando éste se negó a que lo sometieran al detector de mentiras, como lo habían hecho el resto de sus compañeros. Poco después confesó todo.

Fue condenado a tres penas de prisión perpetua y sólo tendrá posibilidad de liberación condicional dentro de seis décadas, es decir a sus 95 años.

Hasta el viernes, sobretodo

El frío, que desde hace varios días se instaló en el país, a raíz del desplazamiento de una masa de aire proveniente del Pacífico Sur, continuará hasta el viernes en que se prevé –así lo afirmó, al menos, el Servicio Meteorológico Nacional– que la temperatura entre en un paulatino ascenso.

La masa de aire frío irá hacia el norte, en tanto que la estabilización climática estará ayudada por la circulación, hacia el noreste, de un anticiclón que ahora se halla situado sobre la región patagónica.

La rotación de ese anticiclón provocará un aumento de por lo menos cuatro o cinco grados y ocasionará también el cambio de dirección del viento, que comenzará a soplar hacia el norte, con ráfagas suaves y poco frías.

Solución para los docentes

El Poder Ejecutivo de la provincia de Buenos Aires amplió la titularización de docentes provisionales en todas las ramas de la enseñanza dependientes de la Dirección General de Escuelas y Cultura de la provincia.

El decreto lleva el número 7127 y posibilita la solución integral de los problemas y reclamos en la materia, surgidos al promulgarse la ley 10.285 y para la cual –debido a la antigüedad– muchos educadores y profesores no se vieron incluidos en el beneficio.

El decreto considera para la antigüedad computable, los servicios prestados en una misma rama, en diferentes cargos de base provisionales y/o suplentes.

Tratativas para una asignación

La directora nacional de Educación Preprimaria y Primaria, Gladys Senn de Cello, y docentes del Hogar Escuela de Ezeiza se entrevistarán hoy con el subsecretario de Relaciones Educativas, Héctor Gutiérrez, para acelerar la asignación de las partidas presupuestarias que permitan solucionar los graves problemas edilicios que impidieron la inscripción de más de doscientos alumnos. Una de las maestras del Hogar que alberga a más de mil niños comentó que "ya se hicieron algunas reparaciones pero ahora necesitamos arreglos de fondo que pongan en condiciones el edificio porque en estas condiciones no se puede trabajar".

Asesinato en la cárcel

Un preso en la cárcel de Olmos, procesado por robos y violaciones, fue asesinado a cuchilladas por varios de sus compañeros de celda en lo que se sospecha pudo haber sido "un crimen por encargo".

Benigno Antonio Ponce Gómez, que tenía 24 años, se duchaba cuando fue sorprendido por varios presos con las llamadas "púas", fabricadas con flejes de camas con las que lo atacaron hasta provocarle la muerte.

La impresión de los agentes penitenciarios es que pudo haber sido víctima de una venganza por parte de algún familiar de las personas que Ponce Gómez violó y que ordenó, previo pago de una suma de dinero, su ejecución.

LA OPOSICION ECUATORIANA INQUIETA

Base militar de EE.UU. en Ecuador

Con el pretexto de construir una carretera en la Amazonia ecuatoriana, EE.UU. estaría instalando una base.



La flecha señala la zona donde estaría la base en la provincia de Napo. Según una comisión del Congreso ecuatoriano, "el gobierno estaba interesado en abrir campos de entrenamiento para tropas que irían a Centroamérica".

(Por Washington Uranga, desde Quito) **Las fuerzas armadas de Estados Unidos estarían implementando, en territorio del oriente ecuatoriano, una base de operaciones similar a la que funciona actualmente en Honduras sirviendo de apoyo a los contras nicaragüenses. La instalación norteamericana en territorio ecuatoriano tendría, en este caso, el doble objetivo de operar contra los grupos guerrilleros peruanos, especialmente "Sendero Luminoso", y contra la Coordinadora Guerrillera de Colombia, a la vez que establecer una base de operaciones de valor geopolítico y estratégico en la Amazonia, dada la proximidad de las islas Galápagos, del Canal de Panamá y, particularmente, de América Central.**

El pretexto para la presencia de tropas norteamericanas en territorio ecuatoriano es la colaboración entre las fuerzas armadas de los dos países, y la ayuda que reservistas de Estados Unidos, en número total de seis mil, brindarían durante un período inicial de seis meses, para la construcción de un tramo de carretera de 30 kilómetros entre las localidades de Hollín-Loreto-Coca, en la provincia del Napo.

La "ayuda" estadounidense fue negociada entre los gobiernos de los dos países durante todo el año 1986, al abrigo de la política pronorteamericana de la administración del presidente León Febres Cordero.

El 10 de mayo de 1986, la revista española *Tiempo*, que se edita en Madrid, denunció que el gobierno del Ecuador estaba interesado en la instalación en su territorio de la "Escuela de las Américas", el centro de adiestramiento de comandos que dejó su emplazamiento en la zona del Canal de Panamá, como consecuencia de la aplicación de los acuerdos Torrijos-Carter referidos a la devolución de la soberanía panameña sobre esa franja de terreno. Según la misma fuente, citada en un informe oficial de una comisión investigadora del Congreso ecuatoriano, "el gobierno del Ecuador estaba interesado en (...) abrir campos de entrenamiento al servicio de Washington para tropas que luego irían a combatir en Centroamérica".

En su edición del 28 de julio de 1986, la revista norteamericana *Time* afirmó que el Ecuador había solicitado al gobierno de Estados Unidos la ayuda de tropas de este país para combatir el narcotráfico.

La historia de la presencia de tropas norteamericanas en el oriente ecuatoriano se inicia formalmente el 12 de febrero de este año, con la firma de un primer "memorándum de entendimiento" entre las fuerzas armadas de Estados Unidos y Ecuador, para la "realización de un ejercicio de ingeniería" por parte de efectivos norteamericanos, cuyo objetivo sería la construcción de un tramo de la carretera que une San Vicente con San José Dechamanga.

Ocurrido el sismo del 5 de marzo pasado, el protocolo fue enmendado, a través de un documento suscripto el 21 de abril de 1987, y por el cual se varió la zona de operaciones para trasladarla a la ya mencionada provincia del Napo, una de las más afectadas por la catástrofe, pero también una de las regiones de mayor importancia económica, dado que allí se encuentran los principales yacimientos petrolíferos del país, y geopolítica del Ecuador.

El primer grupo de la "task force 1169" (fuerza de tareas 1169), compuesto por 600 reservistas de las fuerzas armadas norteamericanas, llegó a Ecuador el 15 de mayo de 1987. Junto con los militares desembarcaron 400 unidades de trabajo (maquinarias y equipos), con un peso bruto de más de siete mil toneladas.

Ninguna autoridad ecuatoriana pudo supervisar el ingreso de los militares extranjeros. El "memorándum de entendimiento" firmado el 12 de febrero de 1987 por el general de división Medardo Salazar Navas, ministro de Defensa del Ecuador, con el coronel Paul A. Scharf, comandante del grupo militar de los Estados Unidos en el Ecuador, establece la libre circulación de los militares norteamericanos, sujetos a la única autoridad de sus mandos. "Todo el personal de los EE.UU. que participa en este proyecto puede entrar y salir del Ecuador, siempre y cuando porte las órdenes expedidas por las fuerzas armadas de Estados Unidos y las respectivas tarjetas de identificación", dice el punto "N" del documento que el Ministerio de Defensa caratuló de "reservado" y al que tuvo acceso **Página/12**. El gobierno ecuatoriano nada tiene que decir ni controlar. Para eso están los jefes militares de Estados Unidos.

Otro párrafo del mismo memorándum concede a los militares norteamericanos las inmunidades diplomáticas establecidas en los artículos 26, 29, 34 y 36 de la Convención de Relaciones Diplomáticas de Viena (1961).

A cargo del gobierno ecuatoriano estarán todos los gastos de construcción de la carretera, sobre la base de un costo estimado de 120.000 dólares por kilómetro, casi el doble de lo presupuestado por los ingenieros del ejército ecuatoriano. Los norteamericanos darán asistencia médica al personal auxiliar ecuatoriano si fuera necesario... pero el gobierno del Ecuador deberá abonar 19 dólares por cada vez que un médico estadounidense examine a un ciudadano del país anfitrión.

Los hombres de la "task force" también cuidan su imagen. Por eso, la información sobre sus actividades fue reglamentada. "El gobierno del Ecuador –dice el memorándum– coordinará, con la embajada (de Estados Unidos), con el grupo militar y con el servicio de información de los EE.UU., todo lo relativo a los boletines expedidos a la prensa tanto local como internacional y que hacen referencia a ese ejercicio."

Con la llegada del primer grupo de reservistas de la "task force 1169" se dio comienzo al ejercicio militar denominado sugestivamente "Blazing trails": "Abriendo rutas", según la versión oficial, pero que también puede traducirse por "Senderos luminosos", denominación sólo distante en un plural del nombre del principal grupo de la guerrilla peruana.

La presencia norteamericana, según el mencionado "memorándum", debería extenderse hasta fines del próximo mes de octubre, pero el propio jefe de la brigada de técnicos de la reserva militar perteneciente al Cuerpo de Ingenieros del Ejército de los Estados Unidos, capitán Lusk, afirmó que los trabajos durarían "muchos años", según se consigna en un informe preparado por la Comisión Especial de Asuntos Internacionales del Congreso del Ecuador.

Ex jefes militares ecuatorianos, como el general (retirado) René Vargas Pazos, ex comandante del ejército, opinan que, a juzgar por el ritmo de los trabajos, la tarea formal de construcción de la carretera puede durar en realidad muchísimo tiempo, porque para las tropas norteamericanas éste no constituye el objetivo principal de su presencia en territorio ecuatoriano y su mayor dedicación está centrada actualmente en labores de reconocimiento y estudio de la zona donde se encuentra emplazado el campamento y de las regiones circundantes.

En una denuncia pública formulada el 21 de junio último, el general (retirado) Richelieu Levoyer, diputado de la Concentración de Fuerzas Populares (CFP), centroderecha, advirtió que de acuerdo al ritmo de las obras en construcción de la carretera, en el plazo previsto de seis meses apenas se habría avanzado "un tramo insignificante de 1200 metros".

La circunstancia de que la tarea prevista no se cumpla en el plazo fijado no escapó tampoco a la consideración del embajador norteamericano en Quito, Fernando Rondón, un hombre a quien se considera participante activo de la vida política del Ecuador y cuyas opiniones son muy escuchadas por la más alta dirigencia política del país, incluido el presidente Febres Cordero.

Según el embajador estadounidense "si las circunstancias de trabajo lo ameritan, existe la posibilidad de una prórroga del plazo fijado" para la permanencia de las tropas norteamericanas en el oriente ecuatoriano.

En medios políticos ecuatorianos se relaciona también la presencia militar de Estados Unidos con la realización, el 31 de enero de 1988, de las elecciones presidenciales, en las que, según los pronósticos, las fuerzas de la derecha que respaldan al actual presidente Febres Cordero no cuentan con mayores posibilidades.

Durante los últimos meses, la amenaza de un golpe militar ha estado latente y las fuerzas políticas se han mantenido alertas frente a esa eventualidad. Pero existe creciente temor, especialmente entre los políticos de la Izquierda Democrática (centro-izquierda) y de los partidos de izquierda, de que un pronunciamiento electoral que no satisfaga a los jefes militares redunde en una nueva ruptura de la institucionalidad democrática en el país de "la mitad del mundo".

La presencia de tropas norteamericanas, avalada por un simple convenio entre las fuerzas armadas de los dos países representa, a juicio de importantes sectores políticos, un avasallamiento de la soberanía nacional.

Así lo entendió el mismo Congreso ecuatoriano que, el 15 de junio último, aprobó por 35 votos a favor, 28 en contra y 2 abstenciones, una moción por la cual se demanda la suspensión definitiva de las operaciones de tropas norteamericanas en el territorio del Ecuador, considerando que "la presencia de las 'fuerzas de tareas', en especial en el contexto del proceso electoral que se avecina, puede ser utilizada de manera tal que cause graves fisuras en la unidad de la familia ecuatoriana".

Inmediatamente de conocido el pedido del Congreso, el presidente Febres Cordero, ratificando el estilo político que lo ha caracterizado, prescindente de cualquier opinión que no sea la propia o coincida con la suya, desconoció la autoridad de los parlamentarios para exigir el cese de la presencia norteamericana y ratificó que la "task force 1169" permanecerá en el país.

Para clarificar la posición de Febres Cordero, dos de sus más cercanos colaboradores fundamentaron la actitud del mandatario. El secretario de la administración, licenciado Patricio Quevedo, dijo que "el señor presidente de la República hace honor a la palabra empeñada" y que, por lo tanto, "cumplirá de manera precisa" lo estipulado en el "memorándum de entendimiento" con los Estados Unidos. El secretario de Información, Marco Lara, fue más explícito y atribuyó la decisión adoptada por el Congreso a "la conocida posición del marxismo internacional", que "operó para definir la votación de los diputados". Agregando que si "en lugar de ser norteamericanos (los reservistas) fueran rusos, les harían arcos de flores".

WASHINGTON PLANEA SOBRE EL CONCLAVE

Se reúnen cancilleres centroamericanos

Enfrentados a la desconfianza y presiones de EE.UU., los cinco cancilleres de Centroamérica empezaron a discutir este miércoles en El Salvador los mecanismos para poner en marcha el tratado regional de paz, suscripto el pasado 7 de agosto en Guatemala.

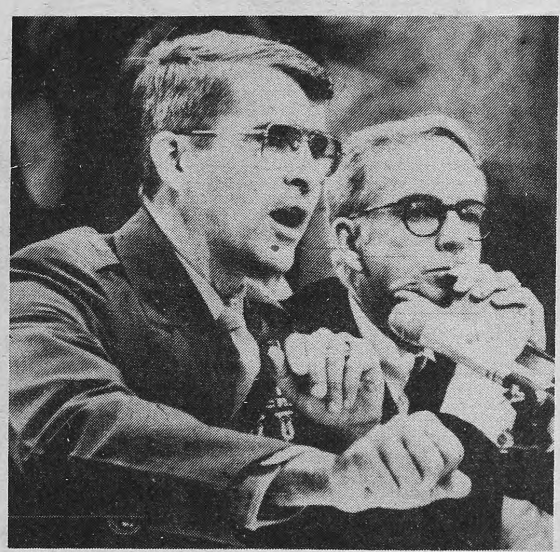
En dicha reunión se establecerá una cronología para dar cumplimiento a los postulados de la cumbre, que contemplan la declaratoria de cese de fuego en la región en menos de 90 días. Asimismo se propondrán las fechas en que entrarán a regir los decretos de amnistía, libertad de prensa y libertades políticas irrestrictas. Se definirán además los mecanismos mediante los cuales cada Estado de la región concretará el compromiso de no prestar su territorio a fuerzas insurgentes que procuran el derrocamiento de gobiernos vecinos, y la forma en que cesarán los suministros militares a los grupos guerrilleros de la zona.

Pese al optimismo que rodea este primer encuentro de cancilleres después de la aprobación del plan de paz de Guatemala, en medios periodísticos y diplomáticos de El Salvador era ostensible la aprensión por la forma en que en EE.UU. podrían influir los resultados de esta reunión. Tales temores aumentaron en las últimas horas luego de la declaración del canciller hondureño, Carlos López, en el sentido de que el tratado de paz de Guatemala "es un acuerdo preliminar" cuyo cumplimiento dependerá de la buena fe de las partes, haciéndose eco así de la tesis sustentada el lunes por el subsecretario de Estado para Asuntos Latinoamericanos, Elliot Abrams, quien opinó que el tratado de Guatemala sólo expresa "sus buenas intenciones" pero no compromisos concretos para sus gobiernos.

Empero, el canciller costarricense, Rodrigo Madrigal, a su arribo a San Salvador rebatió las opiniones de Abrams, señalando que las mismas "están fuera de marco, porque el Acuerdo de Guatemala fue firmado por los presidentes centroamericanos, que son los que definen su carácter y alcances". Madrigal también restó importancia a la reunión celebrada el martes en Washington por los embajadores o encargados de misión estadounidenses en Centroamérica.

Suiza decide hoy si levanta el secreto bancario del Irangate

Involucrados en el escándalo de la venta de armas a Irán y el desvío de fondos a la contra nicaragüense podrían quedar al descubierto si los jueces helvéticos deciden abrir los libros de la banca suiza.



El coronel Oliver North titular de una cuenta secreta en Suiza.

Algunos implicados en el Irangate súbitamente se enriquecieron.

(*Por Juan Gasparini, desde Ginebra*) **El Tribunal Federal suizo decidirá hoy si levantará el secreto bancario sobre las cuentas involucradas en el Irangate. Un giro interesante puede producirse en la "Ginebra Connection" del Irangate si la máxima instancia judicial helvética suprime el secreto bancario para las cuentas relacionadas con este nudo militar y financiero.**

No se trata ya de saber qué parte de las ganancias de las ventas de armas estadounidenses al régimen de Jomeini se desvió para financiar a la contra nicaragüense, sino de rastrear varios millones de dólares desaparecidos entre las rendijas de las transacciones ilegales. Este nuevo matiz del escándalo podría hacer estallar el delicado equilibrio entre las declaraciones de los diferentes miembros del equipo que piloteara el coronel Oliver North desde los pasillos de la Casa Blanca.

Las primeras conclusiones de la investigación del Congreso de EE.UU. muestra algunas gruesas contradicciones en dólares entre los principales actores que tejieron la madeja de la ayuda militar a Irán y el sostén financiero a los mercenarios antisandinistas, cuyos hilos se anudan en la sucursal ginebrina del Crédit Suisse.

Los Estados Unidos, oficialmente, han constatado ventas de armas a Irán por valor de 12 millones de dólares. El intermediario de la operación Manucher Ghorbanifar, traficante iraní, quien hiciera de puente entre los ayatolas y Robert Mc Farlane en el cierre del contrato, indicó que los compradores abonaron por ese cargamento entre 30 y 35 millones de dólares. Richard Secord, general retirado de la U.S. Air Force, destacado asesor de "Ollie" North en la maniobra, aseguró que de esa cantidad sólo tres millones y medio de dólares fueron a la contra.

La pregunta que persiste desde el comienzo del escándalo es: ¿Qué pasó con la diferencia? La sospecha de que hay bolsillos particulares que se enriquecieron con la jugada planea sobre Ginebra, donde los jueces federales decidirán sobre el curso a seguir cuando esta edición esté en la calle.

En principio, el Ministerio de Justicia estadounidense pidió información a la Confederación Suiza sobre nueve cuentas, detrás de las que se ocultan 10 individuos y dos sociedades. En esa nómina se encuentran el abogado suizo Jean Senarclens, los hombres de negocio canadienses Edward Miller y Donald Fraser, el ya mencionado Ghorbanifar, el magnate saudita Ainan Kashoggi, el abogado estadounidense William Zucker, el consejero de la CIA Roy Fermack, el citado general del aire Richard Secord, el ex agente de la Savak (policía secreta del Sha) Albert Hakim, naturalizado norteamericano, y las sociedades Audifi y Lake Resources Incorporated, además del coronel North.

Mediante un ejército de abogados, todos los nombrados se alzaron contra la medida solicitando a la oficina federal de la policía suiza en Berna, que la rechazara. Esta se negó, forzando a los interesados a una apelación definitiva ante el Tribunal Federal helvético. Entre tantas curiosidades resalta una: sólo tres integrantes de la lista cuestionada decidieron recurrir la medida que podría revelar el secreto bancario, Hakim, Ghorbanifar y Secord.

Si los máximos jueces suizos dan luz verde a la continuación de la pesquisa, probablemente se conozca quién metió la mano en la lata de lo que Washington considera una violación de la ley norteamericana y no una maquinación cuyo resultado final apunta contra la autodeterminación del pueblo nicaragüense.

CHILE

Llaman a un paro contra Pinochet

El Comando Nacional de Trabajadores de Chile (CNT) convocó ayer a una huelga general contra el gobierno del general Augusto Pinochet para el próximo 7 de octubre. La convocatoria fue lanzada por el máximo dirigente de la central obrera chilena, Manuel Bustos, durante un acto multitudinario realizado ayer en una céntrica avenida de Santiago. Bustos dijo que la huelga tiene por objetivo "continuar la lucha por la recuperación de la democracia" que aparecía un tanto desvaída desde los paros del 2 y 3 de julio de 1986. En recientes declaraciones a la revista *Análisis*, Bustos admitió que "después del atentado a Pinochet vino el estado de sitio y la represión que complicaron las posibilidades de la movilización social que había marcado un hito importante con el paro del 2 y 3 de julio del año pasado".

GOLFO PERSICO

Otro convoy de EE.UU. cruzó Ormuz

Un nuevo convoy integrado por tres petroleros kuwaitíes bajo pabellón norteamericano y tres navíos de la marina de EE.UU. protegidos por helicópteros especializados en la lucha antiminas, atravesó ayer el estrecho de Ormuz y navega en las aguas minadas del Golfo Pérsico rumbo a Kuwait.

En la mañana de ayer una fragata iraní "acompañó" al convoy a una distancia de tres a cinco kilómetros, indicaron fuentes marítimas de la región. Por la tarde el mismo se encontraba a la altura de Abu Dhabi, capital de los Emiratos Arabes y "proseguía su ruta sin incidentes", indicaron las mismas fuentes. Por otra parte se supo ayer extraoficialmente que cinco dragaminas norteamericanos partirán hoy desde el puerto de Tacoma para reforzar la flota de EE.UU. en el Golfo Pérsico.

SE REUNIRA EL CONSEJO PERMANENTE

Colombia recurrió a la OEA

Colombia solicitó ayer –y obtuvo de inmediato– la convocatoria para el viernes próximo de una sesión de emergencia del Consejo Permanente de la Organización de Estados Americanos, con el fin de tratar su litigio de límites con Venezuela. La rápida respuesta de la OEA significó un triunfo para Colombia, que denunció siempre la inoperancia de las conversaciones bilaterales mantenidas a lo largo de más de 30 años con Venezuela para resolver el conflicto.

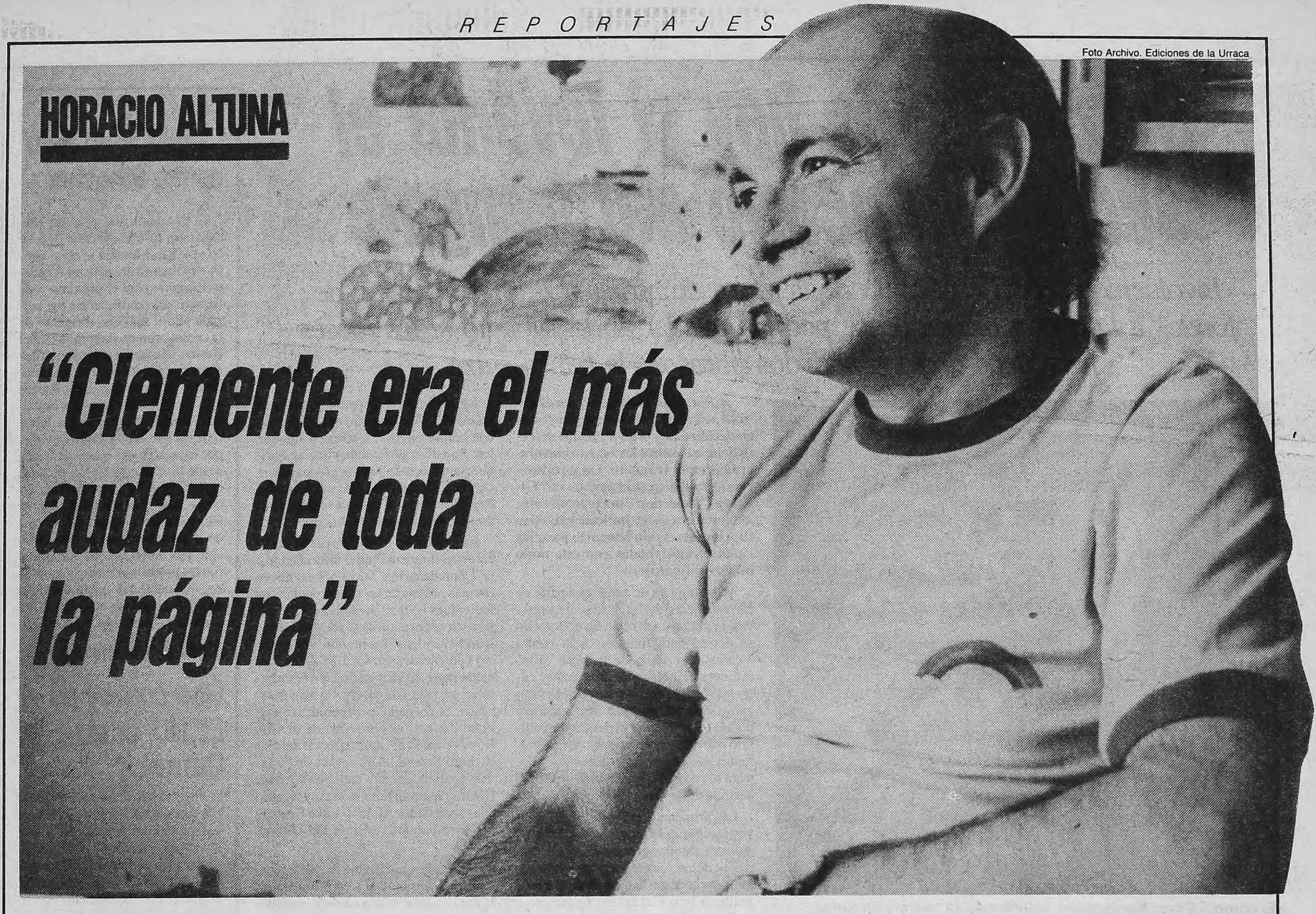
El pedido colombiano siguió a un discurso del presidente venezolano Jaime Lusinchi, que tuvo un tono marcadamente más duro que el pronunciado 24 horas antes por su par de Colombia, Virgilio Barco. El discurso, y una campaña nacionalista de la prensa de Venezuela reencendieron los ánimos, al punto que el canciller colombiano Julio Londono debió salir a desmentir que hubiese suspendido su viaje a Caracas, donde deberá participar este fin de semana en la reunión de cancilleres del Grupo de los Ocho para tratar la situación de Centroamérica.

Algunos medios de difusión de Colombia llegaron a decir que Lusinchi empleó en su discurso "un lenguaje iraní", al referirse a la "nave incursora", la corbeta colombiana que ingresó hace dos semanas en aguas reivindicadas por Venezuela. Aun así, Lusinchi, que como todos sus predecesores ha rechazado los reclamos colombianos para someter el diferendo al arbitraje internacional, reconoció en su discurso que la decisión de Barco de retirar dos naves que hasta el lunes seguían en aguas disputadas era "prudente". Medios allegados al gobierno aseguraron en cambio que la invocación de Barco del tratado de 1939 para resolver el conflicto no es "pertinente" porque la comisión prevista en ese pacto tiene expresamente excluida toda jurisdicción sobre temas fronterizos. La propuesta de Barco había sido la primera fórmula aceptada por Colombia para tratar el tema en un marco bilateral, como lo exige Venezuela desde siempre.

Brasil: paro general con dudas

El Sindicato de Metalúrgicos de San Pablo, el mayor del país, retiró ayer su apoyo a la huelga general convocada para hoy por la combativa Central Unica de Trabajadores (CUT) y la moderada Confederación General de los Trabajadores (CGT), sembrando serias dudas sobre el éxito de una medida que históricamente nunca ha logrado paralizar la mayor parte de la industria del Brasil. El presidente del SMSP, Luis Antonio Medeiros, justificó la decisión diciendo que los objetivos del paro "no están claros", y que las asambleas realizadas en las puertas de las fábricas habían convencido a la conducción de que las bases no apoyan la convocatoria de las centrales.

Según Jornal do Brasil, el presidente de la CUT, Jair Meneguelli, habría respondido al anuncio de Medeiros diciendo: "Es un irresponsable, un cobarde, un traidor, un agente de la CIA, un amigo de los empresarios buscando desactivar el movimiento de sus representados". Medeiros –vinculado a la cúpula de la CGT– logró retener hace dos meses el control del SMSP porque la izquierda presentó dos listas separadas. Tras el anuncio, que margina de la convocatoria a 380.000 trabajadores, el veterano líder de la CGT Joaquim dos Santos Andrade ratificó el llamamiento, y recordó que el paro contará con la adhesión de los principales sindicatos del transporte. Las centrales exigen la recuperación del nivel medio salarial, que cayó un 37% en un año.


Foto Archivo. Ediciones de la Urraca

HORACIO ALTUNA

"Clemente era el más audaz de toda la página"

Por Juan Gasparini
(desde Sitges, España)

A 60 kilómetros de Barcelona, por autopista o dando curvas que miran peligrosamente al mar, está Sitges. Un pueblo que siempre tuvo que ver con artistas y bohemios. En Sitges viven también argentinos "bien situados", tal vez con la excepción de los artesanos. Entre esos argentinos, Horacio Altuna. Se fue de Buenos Aires hace cinco años y unos cuantos lo consideran el mejor historietista argentino. Premios no le faltan: el de la Bienal de Córdoba del 78/79 por el "Loco" Chávez; los de "Ficcionario"; también en España fue tres veces dotado mejor guionista por los lectores de *Zona 84*. El año pasado recibió el Yellow Kid, algo así como un Oscar para los autores de comics.

Delante del tablero el ventanal no se abre a Buenos Aires sino al Mediterráneo, en Sitges. Pero el "Negro" sigue tan porteño como cuando se fue, hace cinco años. Ahora Luis Puenzo se lo lleva a Hollywood para el equipo de *Gringo Viejo*, la superproducción que sobre el libro de Carlos Fuentes emprenderá la Columbia con el director de *La historia oficial*; habrá una pareja de película: Jane Fonda y Paul Newman.

Horacio Altuna cuenta lo que ya anunció, no sin pesar, la tapa de este diario: el viaje del "Loco" Chávez a España. No extraña entonces que haga un balance de la vida censurada del "Loco", que se prolonga en el presente. Y que el hacedor de Chávez, y no su creación, admita con dolor que no ve nada claro el futuro de este país. En todo caso, desde las orillas del Mediterráneo, en Sitges, Altuna dice que la identidad "no es una cuestión de domicilio".

–¿Cuál será su rol en el equipo de *Gringo Viejo*, bajo la dirección de Luis Puenzo?

–Sobre la base del guión, que ya está prácticamente listo, Puenzo quiere que yo vaya dibujando una serie de escenas claves, cuyas imágenes están en su cabeza, pero que antes de filmar debe compaginar con el fotógrafo, con su asistente y con la producción. Se trata de una primera visualización de ciertas tomas, sobre ideas que él irá tirando y que debe trasmitir a sus colaboradores para que cada uno llegue con la misma percepción al pueblito que están construyendo en México para realizar el film. La propuesta me apasiona. Para mí es una aventura, una experiencia inédita. Y como hay una historia que contar, el cine entra en lo que me interesa. Fijáte que por la misma razón la publicidad no me interesa, ya que allí no hay nada para contar. *Gringo Viejo* es un proyecto sensacional ¡A ver si termino ligando con Jane Fonda?, ¿quién te dice que no?

–Ya que usted es conocido como un dibujante de historietas para adultos, ¿podría definir su profesión en cuatro trazos?

–Las definiciones nunca son exactas. Siempre quedan cosas al margen. Podría ser algo así como el autor que trabaja sobre ideas que evaden las reglas de hierro que marcó la historieta tradicional yanqui. Una aproximación a la vida cotidiana por otro camino que el adocenado donde los lindos son buenos y los malos son feos, ese maniqueísmo a rajatabla que ha marcado a la historieta. En suma, un mensaje más adulto que no es simplemente evasión, aventura y humor.

–Lo suyo parece equidistar entre realidad y ficción. No hace ciencia ficción pura sino testimonial.

–Para mí la ciencia ficción es la forma. El fondo lo saco de los diarios. Siempre me nutro de lo que me rodea. Lo que hago es realidad exasperada.

–¿Cómo llegó a esa fórmula?

–En la Argentina no hacía exactamente eso. Hice otras historietas como "Las puertitas del Sr. López", por ejemplo, que es uno de los trabajos que más me gustan. Pero cuando llegué a Europa me encontré con un mercado nuevo que pedía otro tipo de productos. Tuve que repensar lo que podía ir bien. Sinteticé entre lo que yo quería hacer, o sea hablar de la realidad, y la ciencia ficción, que es lo que se vende. Y es así que sale lo que me sale, con buena repercusión por cierto. Lo de la ciencia ficción te diría que es una concesión que hago al mercado pues es lo que las editoras esperan.

–A medias con Carlos Trillo, el personaje que le hizo muy conocido en la Argentina es el "Loco" Chávez. Dicen que, de algún modo, es un poco como usted...

–Lo que pasa es que Trillo y yo nos debemos parecer. Después de tantos años los personajes hablan por comisión o por omisión de los autores. Entonces el "Loco" Chávez es todo lo que no queremos ser y lo que nos gustaría ser. Es simpático, un poco desfachatado y tiene éxito con las mujeres, porque son cosas que nos gustaría ser. Y las que no nos gustaría son sus dudas, sus miedos y titubeos, su autocensura. Siendo argentino ésas son cosas que uno lleva. El "Loco" es una alquimia entre Trillo y yo.

–El "Loco" Chávez ha empezado a hacer trámites para irse de la Argentina. ¿Es cierto que la tira se termina?

–Ni Carlos Trillo ni yo lo anunciamos a la prensa, pero como ya es público, te diré que el "Loco" se va del diario, engancha una corresponsalía en España y se la lleva a Pampita. Balderi se queda. Trillo, con otro dibujante, va a crear otra historieta que reemplazará y será distinta a la del "Loco".

–Ese personaje existe desde 1975. ¿Lo censuraron muchas veces?

–En todos los medios en que he trabajado me han censurado. En el caso del "Loco" me da la impresión de que es la tira más censurada del diario. En un principio no desarrollaba sus aventuras en Buenos Aires, pero cuando lo trajimos al país y la gente empezó a relacionarlo con seres vivos, cuando empezó a moverse y a hablar del diario en el que trabajaba, se fue creando un límite de libertades diferente al de otros personajes. Y como en la época de la dictadura en la última página prácticamente se editorializaba, al ser el "Loco" el personaje con más carnadura, no se le permitía decir cosas que otros sí podían; como "Clemente", por ejemplo. "Clemente" era el más audaz de toda la página por las cosas que decía contra la dictadura y a favor de una salida popular.

–¿Y ahora, en democracia?

–Sigue todo igual. Nos han rebotado tiras que en el '80 pasaban. No creo que sea un problema específico del diario. Es algo más vasto. Hay una autocensura feroz. Las dictaduras han sido muy prolijas. Yo no entiendo todos los resortes de la censura pero me parece que en las redacciones hay niveles intermedios que suelen ser peores que los de arriba. Se ha creado el hábito censor en la gente. Hoy es una costumbre. No hace mucho el "Loco" hablaba de una mina y decía que era como Alfonsín, que si la presionaban, cedía. Me parece una estupidez que eso lo hayan suprimido. Tampoco acepto que lo publicado por *Play Boy* en italiano, o en España, no aparezca en la Argentina; o que me acusen de pornográfico por cómo me salen las curvas en las mujeres. La pornografía está dada por el contexto. Si hacés una escena de cama, pero que apunta a otro discurso, no es pornografía...

–El "Loco", como usted y Trillo, es peronista. ¿Sigue adhiriendo al peronismo?

–Sí, porque ofrece las mejores salidas para hacer un país libre y desarrollado. Es, además, el movimiento que tiene más que ver con América, su gente, su color, la doctrina: son lazos. En cambio los radicales son socialdemócratas, que es otra cosa que no tiene nada que ver con América.

–¿Qué opina de Alfonsín?

–No me gusta porque utiliza un doble lenguaje. Dice una cosa y hace otra. Ocurrió con la deuda externa y acaba de pasar con los militares luego de Semana Santa.

–¿Le afecta mucho vivir lejos de la Argentina?

–La identidad no es una cuestión de domicilio. Me doy cuenta que no me he ido del todo de la Argentina. Sigo enganchado. Basta con que vaya tres días para seguir incorporado, para discutir, apasionarme, tener bronca. Me pasó en mi último viaje para Semana Santa. El día que abra un diario y deje de buscar primero las noticias de la Argentina entonces diré que posiblemente me estoy yendo.

–¿Cómo vivió la crisis de Semana Santa?

–Desde aquí uno ve cómo se hace el puchero pero estando allí estás dentro de la olla. Entonces perdés objetividad, distancia, y terminás apasionándote, siendo un ingrediente más del puchero. Me emocioné mucho viendo esa decisión del pueblo contra la tentativa de golpe militar. Desgraciadamente, horas después me decepcioné al corroborar que el golpe había existido y que al igual que en la época de Frondizi, Alfonsín se había bajado los pantalones. Cedió en todo. Pareciera que se sigue tropezando con la misma piedra. Los poderes fácticos que dominaron el país bajo el llamado "proceso" están intactos y cada vez más aceitados.

–¿Es pesimista al respecto?

–Tengo cierto pudor en abrir juicios. Estoy a miles de kilómetros. Con razón cualquiera podrá decirme que de lejos se tiene una visión cómoda o equivocada y que no estoy en España para opinar. Sin embargo, creo tener el derecho de decir que no soy optimista. Esto lo digo con todo el dolor de ser argentino. Lo que ha venido destruyendo al país sigue intacto y en funcionamiento.

–Usted se fue y logró lo que quería: hacer lo que le gusta. ¿Qué le falta?

–Siempre he querido decir lo que quiero. No sé lo que me falta; continuaré en esa línea. El otro día pensaba que no podría dejar de contar. Si no hubiera sido historietista quizá sería periodista.

"Página/12, el país a diario", editado en Buenos Aires, República Argentina, de martes a sábado por Editorial "La Página S.R.L.". Registro de Marca: 1590381. Redacción Perú 367 Piso 12. Código Postal 1607, Capital Federal. Teléfonos: 34-7856/7759/4254/7960/331-7026. Administración y Publicidad en Montevideo 527 Piso 3. Teléfonos: 40-4924/46-7497. Fotocomposición, armado en Photo Lettering S.A., Combate de los Pozos 465. Impresión: Impresiones Gráficas Tabaré, Erezcano 3158, Capital. Distribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Aires y La Plata: Vaccaro, Sánchez y Cía. S.A. Moreno 1270 2º piso Of. 213. Servicios de NA, TELAM, DPA, "La Jornada", "El País", The New York Times Magazine", "Interview", Prensa Latina y ALASEI.

Cruzada contra los enemigos del cuerpo

El autor de Las venas abiertas de América latina *propone una manera diferente de recordar el descubrimiento de América, teniendo en cuenta la aparición del SIDA.*

(Por Eduardo Galeano) Están por cumplirse los cinco siglos del descubrimiento de América. Me asalta la idea de que no sería una mala idea si uno de los temas centrales de las celebraciones fuese un homenaje a la libertad sexual que existía en América, o al menos en una buena parte, antes que se llamase así y cuando ninguno le había hecho el favor de descubrirla. Sacerdotes como Bartolomé de las Casas o Vasco de Quiroga predicaron en América la palabra de un Dios enamorado de la condición humana, pero no fue aquel Dios a imponerse en nuestra tierra, sino un jefe de policía universal que entró, con fierro y fuego, para enseñar la culpa y castigar la libertad en el más allá y en el más acá.

No será una mala idea, digo, este homenaje a la más antigua memoria de América, memoria de libertad, y no sería ni siquiera una idea inoportuna, ahora que los países desarrollados, bajo la influencia del clima de creciente pánico provocado por el SIDA, están sufriendo los ataques de una moral castradora que no vale un centavo.

El SIDA, enfermedad nueva, contagiosa, todavía sin vacuna ni medicación probada podrá ser la perfecta coartada de los vigilantes del sexo, y es lo que está pasando. Quizá me equivoque pero tengo la impresión, para no decir la certidumbre, que estamos asistiendo al desarrollo del peor cubil de los enemigos de la imperdonable alegría del cuerpo.

Por ejemplo, todo lo que ocurrió recientemente a Gary Hart, denunciado y condenado de manera tan fulminante, no le ocurrió en tiempos pasados ni a Franklin Delano Roosevelt o John Kennedy, que fueron protagonistas de situaciones casi idénticas.

El puritanismo en acción

Recientemente, los diarios europeos y estadounidenses dedicaron los títulos de primera página al escándalo de Gary Hart. Los periodistas del *Miami Herald*, consagrados a la noble tarea de espiar alcobas, descubrieron una aventura amorosa del posible candidato alternativo a Reagan. Cuando he visto la fotografía de la dama del pecado, me dio ganas de aplaudir a Hart, y aplaudirlo de pie, pero las ganas se me han pasado apenas leí sus penosas explicaciones, indignas del más indigno de los acusados de los tribunales de la Inquisición.

De cualquier modo, la denuncia del *Miami Herald*, que liquidó la carrera política de Hart, hizo pasar a un conveniente segundo plano las simultáneas revelaciones sobre maniobras del presidente Reagan a propósito de la desviación de fondos ilegales para asesinar nicaragüenses. La tradición puritana, que tiene orígenes en la época colonial y no antes, ha colgado a Gary Hart del palo mayor del Mayflower. A los ojos de un sistema que tiene por costumbre una doble moral, doble lenguaje y doble contabilidad, él ha cometido sin dudas un crimen aún más grave que las atrocidades que los contras cometen por cuenta de Estados Unidos.

Una cruzada contra el sexo

Mientras en Norteamérica el viento de la hipocresía hacía hamacar el cadáver político de Hart, el neomoralismo beato hacía su aparición en Europa.

En París, los ministros del Interior y de Cultura promovían nuevas campañas masivas contra el erotismo, llamándolo pornografía. Dos mujeres que tomaban el sol desnudas, o casi, en una playa de Cádiz, eran encarceladas por tres días, cosa que en España, si la memoria no me engaña, no sucedía desde hace años. Cada desnudo es pecaminoso porque remite al pecado original, decía San Agustín, y en Florencia sus devotos provocaron grandes escándalos, en ocasión de la anunciada exposición del *Adán* de Masaccio, que, por primera vez, podía mostrar su temible nudez original. Los expertos lograron desnudar a Adán que ahora apareció así como Masaccio lo hizo, sin la hoja de higuera que la Iglesia le puso encima. Entretanto, en el Vaticano, el Papa, apenas vuelto de América y de Alemania, afilaba las tijeras castradoras.

La morada de Satanás

En Chile, en el estadio de trágica memoria, el Papa palpó la obstinada presencia de una demoníaca tradición pagana. Cuando Su Santidad exhortó a los jóvenes chilenos a repudiar el sexo, éstos respondieron unánimemente con un rotundo *Noooooo*. Pinochet había emitido, unos años antes, un decreto-ley contra otra superdemoníaca tradición pagana: contra el modo comunitario de producción y de vida de los indios mapuches.

En los tiempos de la conquista, exactamente dos habían sido las pruebas fundamentales de la perdición de América, o de su necesidad de salvación. Era evidente que los indios olían a azufre por su propensión a adorar ídolos y ofrecerles cruentos sacrificios ceremoniales, pero dos habían sido las irrefutables pruebas de que el nuevo mundo servía de morada a Satanás: el amor libre y la ausencia de propiedad privada.

Una memoria peligrosa

El amor era libre en la mayor parte del territorio americano, por cuanto la vida sexual estaba sujeta a normas relativamente rígidas sólo en las regiones dominadas por el valle del Cuzco y el lago de Texcoco, donde los incas y los aztecas tenían sus propios centros de poder, sociedades de siervos y señores, vertebradas verticalmente desde el Estado. Pero tales normas relativamente rígidas aparecen muy flexibles si se las parangona con lo que vino después.

Por otra parte, en toda América existía el divorcio, en el sentido de que ninguno era condenado al cónyuge por vida y en ninguna parte de América se daba importancia a la virginidad de las mujeres.

En el Caribe, así como en otras zonas, la homosexualidad se consideraba normal. Fue en Panamá que, en 1513, Vasco Núñez de Balboa cumplió la ceremonia ritual de exorcismo dando de comida a perros feroces a cincuenta indios homosexuales que, en su comunidad, habían gozado hasta entonces de libertad y respeto. En 1599, en la costa colombiana del Caribe, los indios taironas se levantaron en defensa de sus costumbres sexuales, la libre práctica del divorcio, la homosexualidad y el incesto, por lo cual, al restablecerse el orden de prohibiciones, ochenta comunidades fueron virtualmente exterminadas por la represión.

Es estimulante remitirse a la memoria de parecidos ejemplos de libertad. La homosexualidad, en el mundo de hoy, está aún considerada un delito según muchos códigos penales, y delito o enfermedad según todos los códigos morales. Paradojalmente, dato con el que la historia suele bromear, a menudo con humor negro, la del Caribe es justamente una de las peores zonas en relación a prejuicios machistas contra los homosexuales y las mujeres.

Reivindicaciones de la alegría

A este paso, el terror por el SIDA puede transformarse en terrorismo. Esta peste parece confirmar científicamente las más jodidas maldiciones preconizadas por Jehová en el Antiguo Testamento contra los homosexuales y todos aquellos que, de una u otra manera, continúan mordiendo el fruto prohibido que, como se sabe, es el más sabroso y peligroso de los frutos creados.

Peor que la peste del SIDA es la peste del miedo. Por esto sería bien, y caería justo, que la conmemoración del descubrimiento de América nos diera una mano. Esto, dicho así, parece una cosa de locos y por eso lo digo: es necesario obstaculizar tanta insurgente moda de puritanismo castrador que está amenazando con descargar la energía de nuestra vida para reducirla a un virtuoso, ascético e inofensivo aburrimiento. De esta manera no tendremos necesidad de vivir estos festejos como un homenaje a los Reyes Católicos, fundadores de la Inquisición en España y campeones de la intolerancia y el oscurantismo en América. El histórico cumpleaños podría, en cambio, vivirse como un aplauso universal a la bella gente que ha sabido mantener viva, a pesar de tanta persecución y tanto desprecio, las dos tradiciones más antiguas de América, la tradición de la libertad y la tradición de la comunidad. Entonces, para dar un ejemplo, deberá rendirse homenaje a la comunidad maya de Guatemala, sobreviviente de innumerables campañas de aniquilamiento y todavía capaz de elegir la solidaridad en el desprecio de la propiedad, y de llamar todavía *juego* al acto amoroso. O si no, para dar otro ejemplo, se transformaría en una celebración el modo de dar a luz de las indias huicholas. Cuando van a parir, las huicholas, en la sierra mexicana de Nayarit, no piensan en la maldición bíblica que ha condenado a la mujer a parir con dolor. Se concentran, en cambio, en el recuerdo de aquella noche de nueve meses antes, para que el niño que está por nacer sea digno de la alegría con la cual fue concebido.

P • A • P • E • L • E • S

La inmovilidad novelada

Federico Moreyra, **La fiesta inmóvil**, novela, Buenos Aires, Sudamericana, 1987, 232 páginas.

(Por Jorge Warley) Federico Moreyra tiene cuarenta y dos años, nació en Buenos Aires y publicó hasta el momento tres libros de poemas y cinco de narrativa: *Los reos*, 1975; *Yuyo verde*, 1978; *Anónimo del siglo XX*, 1982; *El desangradero*, 1984 y *Balada de un sargento*, 1985, más la novela que es motivo de esta crítica, y cuya redacción se inscribe en el período en que el autor fijó su residencia en París, entre 1977 y 1984.

La novela elige como espacio de representación un centro mítico, la ciudad de París, a la que se califica con el epíteto de "fiesta inmóvil" resignificando la ya clásica celebración de Hemingway. Allí crece una reflexión obsesiva sobre el artista y su particular modo de integración social. París es el lugar, que en su quietud e incercia raya lo decadente, donde los artistas se reúnen para charlar, intercambiar recuerdos y experiencias, pero donde, paradójicamente, la comunicación es casi una imposibilidad.

Un sentimiento de pérdida, de historia incompleta, de prematura vejez, de culpa pequeñoburguesa, modela encuentros y diálogos. Y en ese sentido se desarrolla la novela, que, en última instancia, tiene que ver más con una anacrónica bohemia parisina que con determinada visión del exilio o de la tensión entre culturas.

La narración se abre con una convencional tercera persona que rápidamente se transforma en segunda, y después en un borroso "nosotros", especie de tanteo constante de una perspectiva de narración adecuada, que se cruza con recurrentes consideraciones sobre los puntos de contacto entre ficción y realidad. Y, entre tanto, mimos, escritores, plásticos y escultores continúan con sus charlas, que recorren las más diversas prácticas artísticas, citan adecuadamente voces prestigiosas, se internan en superficiales e inevitables tópicos políticos (de Auschwitz al Gulag) y hasta se atreven con la virginidad de alguna dama. Hay también lugar para América latina, arte popular y desvarío intelectual, a través del raconto de las aventuras de uno de los charlistas en el Chile de la Unidad Popular.

Tal vez podría decirse que *La fiesta inmóvil* es un "intento ambicioso", lo que no haría sino subrayar la precariedad de su resolución.

CINE

CARTELERA

ADAN I. Corrientes 959. Tel.: 393-5034. A las 13.20, 15.40, 18, 20.25, y 22.50 hs. **El nombre de La Rosa.** P/16 Sáb. trasn.

ADAN II. Corrientes 959. Tel.: 393-5034. A las 14, 16.10, 18.20, 20.40 y 23 hs. **Higlander** (El último inmortal). P/13. Sáb. trasn.

ALFA. Lavalle 842. Tel.: 392-1114. A las 13.20, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20 hs.: **Nana.** P/18. Sáb. trasn.

ALFIL. Corrientes 1753. Tel.: 40-7575. A las 13.30, 15.15, 17, 18.40 hs. **Ico, el caballito valiente**. S/R.

AMBASSADOR. Lavalle 777. Tel.: 392-9700. A las 13.15, 15.40, 18.10, 20.30 y 23 hs. **En busca de la ciudad perdida.** S/R. Sáb. trasn.

AMERICA. Callao 1057. Tel.: 41-3818. A las 15, 17.05, 19.10, 21.15 y 23.15 hs. **Los fugitivos**. S/R. Sáb. trasn.

ARIZONA. Lavalle 727. Tel.: 392-6967. A las 13, 16.25, 19.50 y 23.15 hs. **Retroceder nunca... rendirse jamás.** A las 14.40, 18.05 y 21.30 hs. **La pelea final.** P/13. Sáb trasn.

ARTE. Diag. R.S. Peña 1156. Corrientes 1145. Tel.: 35-7934. A las 15.15, 18.40 y 22.05 hs. **El baile,** de E. Scola. A las 17.15 y 20.40 hs. **Zelig,** de y con Woody Allen, con Mia Farrow. S/R. Sábado medianoche: **Alas de libertad,** de Alan Parker. P/18. Sáb. trasn. 1.45 hs. **Heavy metal** (Universo en fantasía). P/18.

ATENEO. Paraguay 918. Tel.: 311-2888. A las 14.10 y 16.55 hs. **He-man y She-ra** (El secreto de la espada). A las 15.45 y 18.30 hs. **He-man** (y los amos del universo). En castellano. S/R.

ATLAS LAVALLE. Lavalle 869. Tel.: 392-1936. A las 13, 14.45, 16.50, 18.55, 21.05 y 23.15 hs. **Los fugitivos**. S/R. Sáb. trasn.

ATLAS RECOLETA. Guido 1952. Tel.: 801-2006/8803/8047/8147/8447. A las 14, 16.10, 18.30, 20.45 y 23 hs. **El año del conejo**. P/18. Sáb. trasn.

ATLAS SANTA FE I. Santa Fe 2015. Tel.: 84-7878. A las 13.05, 14.45, 16.50, 18.55, 21.05 y 23.15 hs. **Días de radio.** P/13. Sáb. trasn.

ATLAS SANTA FE II. Santa Fe 2015. Tel.: 84-7878. A las 13.20, 15.25, 17.55, 20.25 y 22.55 hs. **Bailar con un extraño**. P/16. Sáb. trasn.

AUDITORIO DE BUENOS AIRES. Florida 681/83. Tel.: 392-2775. A las 14.30, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 hs. **Matador**. P/18. Sáb. trasn.

BIARRITZ. Suipacha 482. Tel.: 392-0356. A las 13.45, 16, 18.15, 20.40 y 23 hs. **Castillos de hielo**. S/R. Sáb. trasn.

BROADWAY. Corrientes 1155. Tel.: 35-2345. A las 14, 16, 18.20, 20.40 y 23 hs. **Bailar con un extraño**. P/16. Sáb. trasn.

CALLAO. Callao 27. Tel.: 40-1898. A las 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10 hs. **El año del conejo**. P/18. Sáb. trasn.

CAPITOL. Av. Santa Fe 1848. Tel.: 44-2379. A las 15, 17, 19.05, 21.10 y 23.15 hs. **House II** (...el miedo continúa). S/R. Sáb. trasn.

CERVANTES. Av. Belgrano 1820. Tel.: 38-2698. A las 14, 16.45, 19.30 y 22.05 hs. **Ico, el caballito valiente.** A las 15.30, 18.15 y 21 hs. **Las aventuras de Snoopy.** S/R.

CINEMA UNO. Suipacha 460. Tel.: 392-1112. A las 13, 15, 17, 19, 21.05 y 23.10 hs. **Cuenta conmigo.** P/13. Sáb. trasn.

CONCORDE. Lavalle 925. Tel.: 35-1850. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs. **Obsesión fatal**. S/R. Sáb. trasn.

COSMOS 70. Corrientes 2046. Tel.: 49-0862. A las 14.20, 16, 17.50, 19.40, 21.30 y 23.20 hs. **Un ángel cayó al jardín**. Dir.: Victor Nord. P/18.

ELECTRIC. Lavalle 836. Tel.: 392-1846. A las 13, 16.20, 19.45 y 23 hs. **El implacable discípulo de Bruce Lee.** A las 14.35, 18 y 21.25 hs. **El heredero de Bruce Lee.** P/13. Sáb. trasn.

EMPIRE. H. Yrigoyen 1934. Tel.: 47-1200. A las 14.15, 17.15, 20.15 y 23.15 hs. **La rosa púrpura de El Cairo.** A las 15.40, 18.40 y 21.40 hs. **Broadway Danny Rose.** S/R.

GAUMONT. Rivadavia 1635. Tel.: 40-3050. A las 14, 15.30, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.10 hs. **La clínica del Dr. Cureta**. P/16. Sáb. trasn.

GRAN REX. Corrientes 857. Tel.: 392-8000. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.15 hs. **Días de radio**. P/13. Sáb. trasn.

GRAND SPLENDID. Av. Santa Fe 1860. Tel.: 44-0808. A las 13.05, 14.50, 16.55, 19, 21.10 y 23.20 hs. **Consejo de familia.** P/16. Sáb. trasn.

HEBRAICA (CINEMATECA ARGENTINA). Sarmiento 2255. Tel.: 48-2170. A las 17.30, 19.30 y 21.30 hs. Ciclo François Truffaut: Cortometraje **Los mocosos y el amor en fuga** con Jean P. Leaud y Marie France Pisier. P/18.

IDEAL I. Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 14.10, 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50 hs.: **La costa mosquito.** Dir.: Peter Weir, con Harrison Ford. S/R.

IDEAL II. Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13.10, 14.45, 16.20, 18, 19.40, 21.20 y 23 hs. **Made in Argentina.** P/13. Sáb. trasn.: 1 hs.: **All that jazz**. P/18. Sábado y domingo a las 13.10, 14.50 y 16.30 hs. **El chanfle II**. A las 18.15, 19.55, 21.35 y 23.15 hs. **Made in Argentina**. P/13.

IDEAL V. Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13.50, 15.30, 17.10, 18.50, 21.30 y 23.10 hs. **Memorias y olvidos.** S/R.

IGUAZU. Lavalle 940. Tel.: 393-9931. A las 13.10, 15, 17, 19, 21.05 y 23.10 hs. **Consejo de familia.** P/16. Sáb. trasn.

LA GRAN ALDEA. Complejo Teatral. Pje. Giuffra 333 (altura Paseo Colón al 800). Tel.: 362-0450/0388. A las 20 hs. Café del Biógrafo: De Jacques Becker (1958), con Gerard Philipe, Anouk Aimée. Sobre la vida del pintor Modigliani. Entrada libre.

LARA. Av. de Mayo 1225. Tel.: 38-6966. A las 12.45, 17.25 y 22 hs. **El francotirador.** A las 15.50 y 20.30 hs. **Reto a muerte.** P/16. Sáb. trasn. Led Zeppelin en: **La canción sigue siendo la misma**. P/18.

LIBERTADOR. Corrientes 1334. Tel.: 40-7443. A las 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15 hs. **Nana.** P/18. Sáb. trasn.

LOIRE. Corrientes 1524. Tel.: 49-1900. A las 13.15, 15.10, 17.05, 19.20, 21.20 y 23.20 hs. **Noche de verano**. P/18. Sáb. trasn.

LORCA I. Corrientes 1428. Tel.: 40-5017. A las 13, 14.35, 16.20, 18.05, 19.50, 21.35 y 23.20 hs. **La Biblia tenía razón.** S/R. Sáb. trasn.

LORCA II. Corrientes 1428. Tel.: 40-5017. A las 13.45, 15.40, 17.35, 19.30, 21.25 y 23.20 hs. **El club del terror**. P/16. Sáb. trasn.

LORANGE. Corrientes 1372. Tel.: 45-7386. A las 13.25, 15.45, 18.05, 20.30 y 22.55 hs. **Partir y volver.** P/13. Sáb. trasn.

LORENA. Corrientes 1551. Tel.: 46-7501. A las 13, 14.45, 16.50, 18.55, 21.05 y 23.15 hs. **Hombre mirando al sudeste**. P/16. Sáb. trasn.

LOS ANGELES I. Corrientes 1770. Tel.: 45-2405 y 40-3742. A las 13.10, 14.50, 16.30, 18.10, 19.50, 21.30 y 23 hs. **Alicia en el país de las maravillas**. En castellano. S/R.

LOS ANGELES II. Corrientes 1770. Tel.: 45-2405 y 40-3742. A las 13, 14.35, 16.10, 17.45, 19.20, 20.55 y 22.35 hs. **Policías y Ratones**, de Walt Disney. En castellano. S/R.

LOSUAR. Corrientes 1743. Tel.: 40-6100. A las 13.40, 15.30, 17.25, 19.20, 21.20 y 23.20 hs. **Consejo de familia.** P/13. Sáb. trasn.

LUXOR. Lavalle 669. Tel.: 392-3893. A las 13.30, 16, 19.20, 20.40 y 23.10 hs. **El secreto de mi éxito.** P/13. Sáb. trasn.

MAXI I. C. Pellegrini 657/69. Tel.: 35-8822. A las 14.10, 16.50, 19.40 y 22.30 hs. **La misión**. S/R. Sáb. trasn.

MAXI II. C. Pellegrini 657/69. Tel.: 35-8822. A las 14.50, 17.30, 20.10 y 22.50 hs. **Yol** (El camino). P/13. Sáb. trasn.

METRO I. Cerrito 570. Tel.: 35-4219. A las 13.30, 15.40, 18, 20.30 y 23 hs. **El secreto de mi éxito**. P/13. Sáb. trasn.

METRO II. Cerrito 570. Tel.: 35-4219. A las 13.30, 15.40, 18, 20.30 y 22.50 hs. **Sí Giorgio.** S/R. Sáb. trasn.

METRO III. Cerrito 570. Tel.: 35-4219. A las 12.50, 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50 hs. **La familia**. S/R. Sáb. trasn.

METROPOLITAN II. Corrientes 1343. Tel.: 40-1064. A las 13, 15, 17, 19.05, 21.10 y 23.15 hs. **El año del arco iris**. P/13. Sáb. trasn.

MONUMENTAL I. Lavalle 780. Tel.: 393-8865. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs. **Conspiración para el silencio.** S/R. Sáb. trasn.

MONUMENTAL II. Lavalle 780. Tel.: 393-8865. Lunes a sábado a las 13.35, 15.10, 16.45 y 18.20 hs. **Alicia en el país de las maravillas**, de W. Disney, en castellano. S/R.

NORMANDIE. Lavalle 861. Tel.: 392-1000. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.10 hs.: **La clínica del Dr. Cureta**. P/16. Sáb. trasn.

OCEAN. Lavalle 739. Tel.: 392-1515. A las 13.15, 16, 18.30, 20.50 y 23.15 hs.: **Depredador**. P/16. Sáb. trasn.

OPERA. Corrientes 860. Tel.: 35-1335. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs. **La Costa Mosquito.** S/R. Sáb. trasn.

PARAMOUNT. Lavalle 845. Tel.: 392-9999. Continuado. A las 13.10, 14.50, 16.30, 18.10, 19.50, 21.30 y 23.20 hs. **Deseos de mirar.** P/18. Sáb. trasn.

PLAZA. Corrientes 939. Tel.: 392-7577. A las 13, 15, 17, 19, 21.05 y 23.10 hs. **La decadencia del imperio americano.** P/18. Sáb. trasn.

PREMIER I. Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 14.30, 17.20, 20 y 22.40 hs. **La familia.** S/R. Sábado y domingo trasn.

PREMIER II. Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 22.50 hs.: **La familia**. S/R. Sáb. y domingo trasn.

PREMIER III. Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 14, 16.40, 19.10 y 22 hs. **La familia.** S/R.

SALA LEOPOLDO LUGONES. Corrientes 1530. Tel.: 46-8611. A las 12.30 hs. **Wielopole, Wielopole,** una obra maestra de Tadeusz Kantor y el Cricot 2 de Cracovia. Dir.: A. Sapija. A las 15, 17, 19, 21 y 23 hs. (Las dos últimas secciones numeradas). Ciclo de Robert Bresson: un maestro olvidado: **El carterista.** Dir.: Robert Bresson, con Martin Lassalle, Pierre Leymarie. S/R.

SALA UNO. Boulogne Sur Mer 549. Tel.: 962-9420. A las 17, 18.50, 20.40 y 22.30 hs. **Sentimientos** (Mirta de Liniers a Estambul). Miércoles únicamente a las 17 hs. P/16.

SANTA FE I. Santa Fe 1947. Tel.: 44-8980. A las 14.15, 16.30, 18.45, 21 y 23.15 hs. **El secreto de mi éxito.** P/13. Sáb. trasn.

SANTA FE II. Santa Fe 1947. Tel.: 44-8980. A las 13.30, 15.30, 17.30, 19.30, 21.30 y 23.30 hs. **Conspiración para el silencio**. S/R. Sáb. trasn.

Estrenos y problemas en la nueva lista del Video

El rechazo al cine en blanco y negro limita la actividad local de los videoclubes

(*Por Claudio D. Minghetti*). En competencia con títulos de dudosa calidad, pero de comprobado o previsible éxito, las gemas de viejos tiempos rodadas en maravilloso blanco y negro ocupan apenas el 15% de los 4000 videocassettes que pueden alquilarse en los videoclubes argentinos. Frente a la imposibilidad de que las nuevas generaciones conozcan los clásicos de cinematografías tan ricas y prolíficas como la norteamericana, británica, francesa, italiana y soviética, a través de las salas que acostumbran armar ciclos o la televisión, el video hogareño demuestra ser una alternativa de peso, digna de tener en cuenta.

Distintos factores han determinado que en la última década se haya generalizado el rechazo por todo título rodado en blanco y negro, ya sea antes o después de 1950. Lo mismo sucede con grandes películas en color, de acuerdo a decisiones sumarias de directivos de la TV o de editores obnubilados por la obtención rápida de buenos dividendos.

Ante la pregunta ''¿Por qué no se editan títulos con Marilyn Monroe?'', uno de los directivos de la ''major'' local con el *copyright* de buena parte de ese material, respondió lacónicamente que ''ya hay demasiados''.

La realidad es otra y muy distinta. Hasta julio último, solamente un cassette de tipo ''condicionado'' (*Hollywood Stars Exposed*, de Hardcore) se encargaba de mostrar a Marilyn, claro que en unas breves secuencias eróticas en blanco y negro, registradas cuando todavía era una desconocida. La política de esta editora se muerde la cola: la empresa fue una de las organizadoras del Salón Internacional de Video (en junio, en la Rural), que tuvo como leitmotiv publicitario el rostro de la protagonista de *Locos de atar*, uno de los treinta largometrajes que conforman su filmografía.

En los primeros días de agosto, VER lanzó *La comezón del séptimo año* (1955), de Billy Wilder, que abre una perspectiva interesante en esto de tener buena memoria. A ésta seguirá *Una Eva y dos Adanes* (1959), también de Wilder, pero en blanco y negro, en edición de AVH.

Para los consumidores de video, equiparables a los cinematográficos de un sábado por la noche, en buena proporción signados por el esnobismo, la moda y el status social, todo silencio o todo blanco y negro es condenable.

El fenómeno social, con las variantes del caso, está relacionado con esa novedad tan discutida de los Estados Unidos, de colorear mediante procedimientos electrónicos las copias en video de títulos de éxito rodados a la vieja usanza. El magnate Ted Turner (de la TBS y la CNN), así como los Estudios Hal Roach, intentan a toda costa imponer masivamente títulos originales en blanco y negro envolviéndolos con una presentación acorde con el consumo. Tales actitudes han sido reprobadas públicamente por realizadores como John Huston, Woody Allen y Martin Scorsese. En la Argentina, hasta ahora, solamente una de esas nuevas versiones propuestas por los popes de la Roach ha conocido su edición en cassette: se trata de *Topper* (Fantasmas bohemios, 1937, Telecinema), de Norman Z. McLeod, con Cary Grant y Constance Bennett, que había sido producida hace 50 años por la firma Hal Roach.

En los videoclubes, y en boca de consumidores que se precian de inteligentes, se escuchan afirmaciones tan descabelladas como ''Si es en blanco negro no la llevo'' o ''Si llevo a casa una de esas películas viejas, mi mujer me mata''. Y esto sucede aun cuando los encargados mejor informados insistan en la importancia de conocer el Sam Spade de Humphrey Bogart, la heroína de Hemingway en *Por quien doblan las campanas* (1943, AVH), o de Buster Keaton al frente de un convoy, en el cine mudo. Algunos locadores se han indignado y llegado a devolver copias de *El mago de Oz* (1939, Videoman), porque aseguraban que el color prometido en el estuche no aparecía en los primeros tramos de la historia. Los comerciantes, con mucho tacto, debían aclarar que, una vez que la Dorothy de Judy Garland entra en la fantasía de Oz, también accedía al color que en su vida anterior no tenía.



Marilyn en alquiler, ahora con *Una Eva y dos Adanes* (1959).
Pero tiene puesto algo más que la radio y que Chanel Nº 5.

En esto de rechazar el blanco y negro, la televisión argentina carga culpas sobre lo que ahora parece una enfermedad crónica irremisible. Desde 1979, cuando comenzaron las emisiones cromáticas, el blanco y negro pasó a ser mala palabra. Reservado a los trasnochadores y a los ciclos especiales de ATC, se ha privado a los jóvenes actuales de buenas películas que otrora se repetían hasta abrumar a la teleplatea. Maravillas de Orson Welles, adaptaciones de policiales de Chandler y Hammet, italianas de Fellini, Risi, Monicelli y hasta Lattuada (como *El molino del Po*, que Canal 9 emitió en un desliz de sus directivos de entonces, durante el Proceso), así como las francesas, son un recuerdo para los que se aproximan a los treinta y para todos una utopía que ahora puede resolverse, gracias a la difusión del video hogareño.

La realidad indica que, hasta ahora, el video argentino rescata alrededor de sesenta películas rodadas en blanco y negro, entre las que sobresalen *El maquinista de la General* (1927, All Video); el *Drácula* de Tod Browning y el *Frankenstein* de James Whale (1930 y 1931, VER), en un solo cassette; *La dama desaparece* (1938, Videco), de Alfred Hitchcock; *El gran dictador* (1940, VER), de Chaplin; *La sospecha* (1942, Videco), también de Hitchcock; *El halcón maltés* (1941, VER), de John Huston, con el impagable Sam Spade de Humphrey Bogart, estrella también de *Casablanca* (1942, AVH), de Michael Curtiz; *El bandido* (1943) de Howard Hughes, con Jane Russell; *Dios se lo pague* (1948, ASFV), de Luis César Amadori y *El tercer hombre* (1949, VEA), de Carol Reed, con Joseph Cotten y Orson Welles.

La transformación del cine es inexorable, pero el conocimiento de su pasado es también necesario. Al video le cumple facilitar ese conocimiento.

GUIÑOL

● **BECKETT SIN PALABRAS** - Hoy a las 18.30 se estrena la obra *Acto sin palabras*, del dramaturgo irlandés Samuel Beckett, en el Teatro Nacional Cervantes, Libertad 815. La pieza es interpretada por el mimo y actor Gerardo Baamonde, con dirección de Miguel Guerberof, y se ofrecerá de jueves a sábados hasta el 1º de setiembre.

● **GASSMAN** - El actor italiano Vittorio Gassman llegó a la Argentina para presentar el espectáculo *Poesía, la vida*, que reúne fragmentos de Pasolini, Brecht, Melville, Neruda, Dostoievski, Montale, Aleixandre y otros autores. Actuará, junto a su hijo Alessandro y su nuera Francesa D'Aloja, el miércoles 26 y el jueves 27 en el Teatro Coliseo, M. T. de Alvear 1115, y el viernes 28 y sábado 29 en el Opera, Corrientes 860.

● **EDDA DIAZ** - El viernes 28 de estrenará el espectáculo *¿Facciamo l'humore?* en la sala Lavardén, de la ciudad de Rosario. Con libro de Elio Marchi, la actriz Edda Díaz presentará una colección de nuevos personajes, entre los cuales se cuentan *La ninfómana virgen*, *Superhambre* y una particular versión de la Cicciolina.

● **TADEUSZ KANTOR** - Hoy comienza a presentarse en la sala Casacuberta del Teatro San Martín, Corrientes 1530, el *Teatro Cricot 2* de Cracovia que dirige Tadeusz Kantor. El conjunto polaco ofrecerá la obra *Que revienten los artistas*. Habrá otras funciones mañana a las 21.30, el sábado 22 a las 18.30 (localidades con un 50% de descuento) a las 22, el domingo 23 a las 20.30, el martes 25 al viernes 28 a las 21.30 y el sábado 29 a las 22. La despedida será el domingo 30 a las 20.30.

PUGLIESE Y GOYENECHE

Mano a mano se han reunido

Por primera vez el maestro y El Polaco comparten en el Opera un mismo escenario.

El maestro Osvaldo Pugliese (81) y Roberto *Polaco* Goyeneche compartirán por primera vez un escenario. El espectáculo, que lleva por nombre *Los Máximos*, será mañana y el sábado, a las 22, en el Teatro Opera.

Las dos mayores glorias vivas del tango tendrán por conductor a Héctor Larrea. Como es habitual, Pugliese se presentará acompañado por su orquesta y los cantores Adrián Guida y Abel Córdoba. Intervendrán también los bailarines Alicia Orlando y Claudio Barneix, del Ballet Popular Latinoamericano.

La expectativa creada por esta conjunción escénica es enorme. Fanáticos tangueros de las provincias, Chile, Uruguay y Brasil han reservado telefónicamente sus localidades para asistir al evento, cuyos dos únicos antecedentes se produjeron a comienzos de este año en Córdoba y Mar del Plata.



Osvaldo Pugliese y Roberto Goyeneche, dos veteranos del tango en una cordial reunión.

El parpadeo de ciertas luces a lo lejos.

La Orquesta Roja

Nacido el 18 de diciembre de 1905, el *troesma* Pugliese se inició en la música a los 14 años, cuando su padre le regaló un piano. Ochenta años más tarde, un grito de honor de sus seguidores se hizo realidad. Don Osvaldo ofreció el 26 de diciembre de 1985 un recital en el Teatro Colón, escenario infrecuente para un músico popular de filiación comunista. El sello Emi-Odeón editó el recital en los discos grabados en vivo cuya portada es otro guiño a los conocedores. Sobre un plano blanco, contrasta, solo, un pimpollo de rosa roja, aquella que aparecía sobre el piano cada vez que el director iba preso por portación de carnet rojo. Entonces, lo reemplazaba su primo, también pianista y, además, oficial de policía.

La orquesta fue fundada en agosto de 1939, en los albores de la década de los grandes conjuntos. Hoy es la única que sobrevive a las transformaciones socioeconómicas y culturales de la vida argentina.

El debut se produjo en el Teatro Nacional, la catedral tanguera. La novedad del sonido de Pugliese residía en su discurso rítmico, capaz de reflejar un Buenos Aires asomado al industrialismo y la modernidad: motores, pavimento, letreros de neón, conflictos sociales. Pugliese tomaba tangos tradicionales y les imprimía una potencia inusual, que borraba toda huella de melancolía. La orquesta y sus sucesivos cantantes, todos dentro de un estilo *manierista* tradicional, se foguearon tocando en los bailes de los barrios de la periferia capitalina; allí nacieron composiciones como *La Yumba, Negraca* y *Malandraca*.

Dos Osvaldo es un reconocido militante comunista. Se afilió en 1936. "Eran épocas de la Guerra Civil Española", confesaba a Arturo Lozza en un libro biográfico. "Yo leía el diario *Crítica* que traía las crónicas de esa guerra, de la penetración fascista en España. Y eso me tocaba aquí dentro, en el corazón."

"Fina calidad de mi rutina"

"Encontré tu corazón en una esquina", sigue el tango *Trenzas*, de Homero Expósito, uno de los poetas más cantados por El Polaco. Cantó con Troilo, con Piazzolla, con Garello, tuvo épocas gloriosas y etapas oscuras. Sin embargo, la fina calidad de su rutina es hoy un símbolo exquisito, aunque ya no cante y sea el decidor incomparable de la poesía tanguera.

Hace un par de años grabó su último disco. Se llama *El Polaco por dentro*. La producción general es de Mochín Marafioti, el sello es RCA y en el disco El Polaco se atreve a sacar el almidón de la historia a la música que más ama, sentado en el bar de Saavedra, su barrio natal. La travesura comparte cartel con uno de los mejores arregladores de este país, Carlos Franzetti.

Sin las apoyaturas tradicionales y con una concepción armónica novedosísima, la voz de Goyeneche aparece como en el aire, uniéndose a veces en unísonos con las cuerdas. Todo un homenaje a los cantantes que, como Tony Bennett o Luis Alberto Spinetta, Goyeneche admira desde su propia musa lírica de barrio.

Una orquesta y cuatro estrenos

La actual formación de la orquesta del maestro Pugliese está integrada por Roberto Alvarez, Alejandro Prevignano, Fabio Lapinta (bandoneón), Osvaldo Monterde, Diego Lerendegui, Gabriel Rivas, Fernando Rodríguez (violín), Merei Brain (viola) y Augusto Tolosa (contrabajo). En el Opera estrenarán cuatro temas: *Pico de oro*, de Cobián, *El aristócrata*, de Scottieri y *Compañera y Barriada*, del propio Pugliese. La reunión con *El Polaco* tendrá lugar cuando interpreten, entre otros tangos, *El motivo* de Juan Carlos Cobián y *Mano a mano* de Celedonio Flores.

• Estrenos del día •

● **OBSESION FATAL** (Estados Unidos, 1986), de Wes Craven. La última película del director de *Pesadilla (en lo profundo de la noche)*, describe el encuentro entre una muchacha y un adolescente que ha llevado avanzadas investigaciones sobre el cerebro humano y se ve complicado con los problemas que le ocasiona un sofisticado robot que ha diseñado y puesto en funcionamiento. Con Matthew Laborteaux, Kristy Swanson y el robot Bee Bee. Distribuye Warner (Concorde).

● **CONSEJO DE FAMILIA** (Francia, 1985), de Costa Gavras. La familia de marras se gana la vida robando. El hijo del matrimonio que la encabeza se enamora de una joven honesta con la que está dispuesto a cambiar el rumbo de tan azarosa existencia. Esta es la primera vez que el director griego (*Z, Estado de sitio, La confesión, Sección Especial, Claro de mujer, Desaparecido y Hanna K*), aborda la comedia. Con Johnny Hallyday, Fanny Ardant, Guy Marchand, Laurent Romor y otros. La música fue compuesta por Georges Delerue. Distribuye Alco (Iguazú, Grand Splendid, Losuar, Belgrano).

● **BAILAR CON UN EXTRAÑO** (Gran Bretaña, 1985), de Mike Newell. Ruth Ellis, cabaretera de profesión y madre de dos niños, fue la última mujer condenada a muerte en Inglaterra. La pena se concretó el 13 de julio de 1955 en medio de una encendida polémica. La Ellis había asesinado a su amante, David Blakely, un alcohólico. Miranda Richardson, famosa actriz de la televisión británica considerada como una nueva Marilyn Monroe, encarna tan difícil personaje, acompañada por Ian Holm y Rupert Everett. La música fue compuesta por Richard Hartley, especialista en melodramas. El caso había sido ya filmado en Inglaterra, con Diana Dors como protagonista. Distribuye Distrifilms (Broadway, Atlas Santa Fe).

● **HOUSE II** (Estados Unidos, 1986), de Ethan Wiley. Un muchacho hereda la casa que perteneció a su abuelo. Con su novia, y a instancias de un amigo, emprende la búsqueda del tesoro y la misteriosa cabeza de cristal que se presume han sido enterrados en el lugar. Con espanto, descubren que el antepasado, aún 170 años después de su muerte, sigue vivo. Comedia de terror protagonizada por Arye Gross, Jonathan Stark, Royal Dano y Bill Maher. Distribuye Tiempo Producciones (Trocadero, Capitol).

Reaparece el Ballet Contemporáneo



Con cuatro obras distintas se integra el nuevo programa que el Ballet Contemporáneo acaba de estrenar en el Teatro Municipal General San Martín. Una es *Adagietto* (de Oscar Aráiz, sobre música de Mahler), que había sido ya estrenada en 1971 y repuesta en varias oportunidades. Las otras son estrenos de coreógrafos argentinos. Se titulan *Presencias* (Luis Arrieta sobre música de Rajmaninov; ver foto), *Hombre alado* (Lisu Brodsky sobre Luis María Serra) y *Bach Nº 3* (Alejandro Cervera). El programa se repite hoy jueves a las 21.30, el sábado a las 22 y el domingo en función vespertina a las 17.30. Proseguirá en cartel hasta el domingo 6 de setiembre.

TV

PROGRAMA

6.30 - 11 - **AMANECER** Informativo
7.00 - 13 - **DESAYUNO** Periodístico
8.30 - 7 - **TELESCUELA TECNICA**
- 11 - **LA MAÑANA** Informativo
9.00 - 7 - **SIGUEME (FOLLOW ME)** Curso de inglés
- 13 - **IMAGEN DE RADIO** Interés general
9.25 - 9 - **DIOS EN UN NUEVO DIA** Religioso
9.30 - 7 - **SU SALUD AL DIA** Divulgación médica
- 9 - **HE-MAN** Dibujos animados
- 11 - **MUSICA CON ALMA Y VIDA** Religioso
10.00 - 7 - **NOTICIERO FEDERAL**
- 9 - **CLUB 700** Religioso
- 11 - **OCHO SON SUFICIENTES** Serie
10.30 - 7 - **VIVIR BIEN** Interés general
- 9 - **LA SALUD DE NUESTROS HIJOS** Divulgación médica
- 13 - **BUEN DIA MARIA** Clases de gimnasia
11.00 - 7 - **JUGANDO Y GANANDO** Infantil
- 9 - **G.I. JOE** Dibujos animados
- 11 - **POR SIEMPRE AMIGOS** Teleteatro
- 13 - **CON SUMA VIDA** Interés general
11.30 - 9 - **TRANS FORMERS** Dibujos animados
- 13 - **LA HORA DE LOS PIBES** Infantil
12.00 - 7 - **LA CASA DE PATRICIA** Femenino
- 9 - **NUEVEDIARIO** Informativo
- 11 - **LA NOTICIA** Informativo
13.00 - 7 - **HOLA... SUSANA** Entretenimientos
- 9 - **LUISANA MIA** Teleteatro
- 11 - **TU MUNDO Y EL MIO** Teleteatro
- 13 - **REALIDAD '87** Periodístico
14.00 - 9 - **JUANA IRIS** Teleteatro
- 11 - **AMOR PROHIBIDO** Teleteatro
- 13 - **CON USTEDES** Interés general
14.30 - 7 - **NOTI SHOW** Interés general
15.00 - 7 - **NUESTRO CINE** "Adiós Buenos Aires", con Tito Lusiardo
- 9 - **QUIERO MORIR MAÑANA**
- 11 - **MONTECALVARIO** Teleteatro
16.00 - 9 - **LA CUÑADA** Teleteatro
- 11 - **LA OLA VERDE** Infantil
- 13 - **GRECIA** Teleteatro
17.00 - 2 - **FOLLOW ME** Curso de inglés
- 7 - **LOS DUQUES DE HAZZARD** Serie
- 9 - **CRISTAL** Teleteatro
- 13 - **CONTROL REMOTO** Musical y entretenimiento
17.30 - 2 - **MENSAJE DE SALVACION** Religioso
18.00 - 2 - **UTILISIMA** Femenino
- 7 - **ESTACION MUSICAL** Videoclips
- 9 - **COMO LA HIEDRA** Teleteatro
18.30 - 11 - **EL ZORRO** Serie
18.50 - 7 - **VIDEO MODA** Moda y belleza
19.00 - 2 - **MUSICA TOTAL** Musical
- 7 - **EL SHOW DE CARLITOS BALA** Infantil
- 9 - **NUEVEDIARIO** Informativo
- 11 - **ATARDECER** Informativo
- 13 - **VERANO AZUL** Miniserie española
20.00 - 2 - **MUELLE 56** Serie
- 7 - **LA NOTICIA REBELDE** Humorístico
- 11 - **CHESPIRITO** Infantil
- 13 - **BUENAS NOCHES, ARGENTINA** Informativo
20.30 - 9 - **LAZOS FAMILIARES** Serie
21.00 - 2 - **LA FAMILIA INGALLS** Serie
- 7 - **NOTICIERO NACIONAL** Informativo
- 9 - **DIVISION MIAMI** Serie
- 11 - **BOTICA DE TANGO** Musical. "Homenaje a Federico García Lorca"
- 13 - **BUSCAVIDAS** Teleteatro unitario
21.55 - 11 - **GROCK Y SUS ESTRELLAS** Dibujos animados
22.00 - 2 - **EL PRECIO DEL DEBER** Serie
- 7 - **NOCHE DE CINE** "Asesinatos en la Rue Morgue", con Jason Robards, Herbert Lom y Christine Kaufmann
- 9 - **LAS GATITAS Y LOS RATONES DE PORCEL** Humorístico
- 11 - **LO MEJOR DEL CINE** "El límite", con James Coburn y Fionella Flanagan
- 13 - **VINCULOS** Teleteatro unitario
23.00 - 2 - **CAMPEONES** Automovilismo
- 13 - **TODO ES HISTORIA** "Hola Viedma", invitados: Elva Roulet, Luis Rubeo, Osvaldo Alvarez Guerrero
24.00 - 2 - **TRASNOCHE** Primera sección: Síntesis informativa. Segunda sección: Hoy: "La muerte es una dama", con Ivette Mimieux y Joseph Campanella
- 7 - **HORA 24** Informativo
- 9 - **MATT HOUSTON** Serie
- 11 - **LA NOTICIA** Informativo
- 13 - **NOTICIAS DE MAÑANA** Informativo
0.30 - 7 - **TRASNOCHE** "Cleopatra Jones y el casino de oro", con Tamara Dobson y Stella Stevens
- 11 - **TRASNOCHE** "Mi padre, un extraño", con Gene Hackman y Melvyn Douglas
- 13 - **CONFRONTACION '87** Periodístico. Invitado: Antonio Cafiero

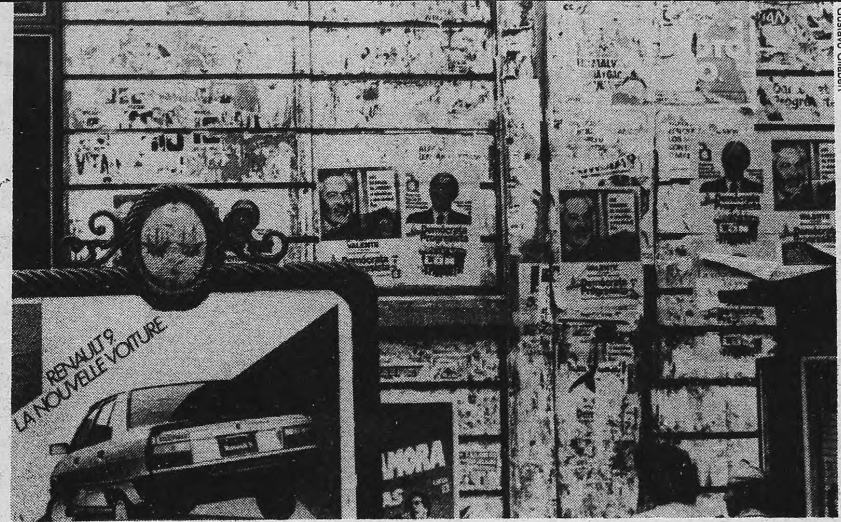
Página/12
el país a diario
Director Periodístico: Jorge Lanata
Editor Responsable: Fernando Sokolowicz

HOY

Tiempo pronosticado: Frío con cielo parcialmente nublado. 30% de probabilidad de lloviznas dispersas. Vientos leves del sector sudeste. Mínima 4°.

▲ ▲ ▲ ▲ ▲

11.00: La Asociación Argentina de Galerías de Arte ofrece la exposición de pinturas *Arte Latinoamericano* en la galería Del Retiro, Marcelo T. de Alvear 636.
15.00: *El carterista* (Francia, 1959), película dirigida por Robert Bresson, con Martin Lassalle. Otras funciones a las 17, 19, 21 y 23 hs. En la sala Leopoldo Lugones del Teatro Municipal Gral. San Martín, Corrientes 1530.
16.30: Cinco jóvenes escultores conforman el grupo Gea y exponen sus obras en el Patio Cubierto del Centro Cultural General San Martín, Sarmiento 1551.
17.30: La Fundación Cinemateca Argentina presenta en el Teatro Hebraica, Sarmiento 2255, el cortometraje *Los Mocosos* (1958) y *El amor en fuga* (1978), con Jean-Pierre Leaud y Marie F. Pisier, con dirección de François Truffaut. Otras funciones a las 19.30 y 21.30.
18.00: En la Escuela Superior de Comercio Carlos Pellegrini, Marcelo T. de Alvear 1851, se presenta el grupo Teatromaquia en *La Formimaquia*, con la dirección de Néstor Romero.
19.00: Ramón Navarro y Los Quilla Huasi ofrecen un recital en el Auditorio Las Malvinas, Florida 753. La entrada es libre.
● A la misma hora *Moralidad y mujer: enfoques actuales*, mesa redonda con la participación de Eva Giberti, Susana Finkelstein y otros en el Instituto Goethe, Corrientes 319. La coordinación a cargo de Rosa Coll.
19.30: En la Sociedad Argentina de Artistas Plásticos se llevará a cabo la presentación del libro *Aída Carballo, una mirada sobre la tapia de la locura*, de Alberto Mario Perrone. En Viamonte 458.
20.30: *Segundo Encuentro Rioplatense de Payadores*, con la participación de payadores de la Capital Federal, distintas ciudades de la provincia de Buenos Aires y de la República Oriental del Uruguay. El encuentro es en el Teatro Municipal Presidente Alvear, Corrientes 1659.
21.30: *Cerrando la jornada*, programa conducido por Jorge Bernetti, por Radio Belgrano de lunes a viernes.
22.00: *La ciudad despierta*, programa conducido por Carlos Rodari por Radio del Plata. Cuatro horas de reportajes y charlas con los oyentes.



Gustavo Gilabert

POLEMICA

El 7 de setiembre (II)

(*Por Horacio Verbitsky*) Eduardo Luis Duhalde consideró el análisis sobre las elecciones publicado la semana pasada en esta página como fruto de un estado de ánimo e incitación al voto en blanco. Sería una ayuda a quienes "invitan a descreer en este sistema de vida". Otros reprocharon que los cuestionamientos excluyeran a la derecha. Esas objeciones merecen respuesta.

En una columna del 8 de junio titulada "Los bueyes con que aramos", se instó a elegir entre los candidatos disponibles. No se propició el voto en blanco. Fue enumerado, junto con la abstención o el voto anulado *ex profeso*, como una de las alternativas que según diversos indicios los electores están considerando. Ninguna posición personal debería obnubilar la óptica de quien analiza la realidad política con el propósito de transformarla. Les guste o no a Duhalde y al autor de este artículo, hay quienes no se reconocen en ninguna de las fórmulas del 6 de setiembre y piensan hacerlo saber en las urnas. El artículo impugnado sólo trataba de entender sus razones.

Los políticos que en campaña truecan la reflexión por las consignas construyen la peligrosa brecha que se advierte entre la realidad cotidiana y la representación que ofrecen los candidatos. Las giras incesantes del Presidente y el tono enardecido de sus mensajes exasperan el clima de la contienda y engendran el tono de vísperas del que luego el gobierno se queja. Cuando la política lo contamina todo, puede suscitar un rechazo global.

Si sólo se analizaron los puntos en contra de los partidos populistas y la izquierda es porque el 85% o más del electorado, y quienes se interesan por **Página/12**, dudan entre esas posibilidades. Y dudan porque también hay motivos legítimos para inclinarse hacia alguna de esas opciones.

Habrá votos radicales por la consolidación de la democracia pese a la obediencia debida o el Plan Austral, peronistas en favor de la justicia social y no por los grises Ruckauf o Luder, intransigentes que expresen anhelos de construir una alternativa progresista más allá de su liderazgo anquilosado y su atomización interna, y frentistas, comunistas, socialistas y trotskistas con vocación no oportunista ni sectaria por un cambio profundo. Es superfluo descalificar aquí a la UCeDé o al MID.

Diversas mediciones recientes revelan un altísimo porcentaje de dubitativos. Algunos sondeos muy precisos descubrieron que vacilan entre la UCR el PJ y el PI, pero que un cardumen superior al 10% del padrón definitivamente no quiere caer en las redes de ninguno de ellos, mientras las simpatías por el MAS o el FRAL oscilan entre el 1,5 y el 4%. En consecuencia, la cantidad de abstenciones, votos en blanco y/o anulados podría ser la mayor que se recuerde, salvo en los años que van de 1957 a 1963, cuando el peronismo recurrió a ese extremo para repudiar su proscripción.

Por lo que permiten vislumbrar las encuestas y los diálogos provocados por el tema, quienes están pensando en alguna de estas variantes negativas no son adultos escépticos sino personas jóvenes, en general de las clases medias, muchos universitarios: el sector que en 1973 le permitió a Perón llegar al 62% y en 1983 le dio el 52% a Raúl Alfonsín.

En Semana Santa padecieron una desilusión brutal, y tampoco se entusiasman con el resto de las ofertas electorales, porque no digieren a los candidatos, por desconfianza de las trayectorias partidarias o por reticencia hacia los programas. Pero no son votos nostálgicos de la dictadura. Esos tienen muy claros a sus candidatos y también es previsible que los Alsogaray hagan la mejor elección de la derecha desde 1963 cuando el ex dictador Pedro Aramburu y su ahijado Francisco Manrique les disputaron el segundo puesto a los radicales de Oscar Alende.

La izquierda tiene como tarea prioritaria el reconocimiento de la realidad, la suya y la del país, si se propone transformarla. La utopía de la que habla Duhalde sólo puede encontrar su tiempo y su lugar con actitudes descarnadas y palabras nuevas. Lo contrario equivale a resignarse, aunque gritando fuerte.

Analizar en agosto las debilidades de los partidos populares y conocer el perfil de los votantes insatisfechos con la mesa que les servirán en setiembre, es el mejor modo de prevenir que quienes sean incapaces de conquistarlos computen cada voto inválido como una adhesión a los carapintada. No es justo achacar a los votantes la palidez de los candidatos.

El rol de la izquierda como impugnador externo siempre en peligro de provocar el derrumbe por derecha es tan cierto como la falta de una opción propia de acumulación. Una vez más, son datos ajenos a la voluntad del observador, desagradables pero ciertos.

El único remedio es construir esa opción. El 6 de setiembre no se termina el mundo ni se juega la estabilidad del sistema.

CARTAS

Vandor en TV

El jueves 30 de julio se emitió por Canal 13 el programa "Todo es historia" conducido por Llamas de Madariaga y Félix Luna. El tema a tratar era el sindicalismo desde 1966 hasta la actualidad. Mi sorpresa se fue convirtiendo en indignación al observar que el programa era una desvergonzada apología del vandorismo y de su ideólogo y mentor Augusto Timoteo Vandor. Félix Luna llegó a decir: "...Vandor era un gran sindicalista, un negociador nato con gran poder político. Se podía dar el lujo de llevar una vida ostentosa, Mercedes Benz, fiestas suntuosas, carreras de caballos, sin deteriorar su imagen..." ¿Cómo se puede entender que por televisión se reivindique la figura de un hombre que fue acusado de matar y hacer matar por sus matones para continuar al frente de su gremio y de la CGT? Vandor fue el instigador de la desaparición y posterior asesinato de Felipe Vallese, fue el autor material de la muerte de Rosendo García.

Sergio Masciorechio
Capital

Obispos

Las recientes declaraciones de la jerarquía eclesiástica, más allá del repudio que merecieron de gran parte de los organismos de la sociedad civil, pueden llegar a tener un insospechado efecto positivo. ¿Cómo? Sí, si nos impulsa a reflexionar sobre cuáles son los objetivos sobre los que centra sus ataques el Episcopado reaccionario, podremos ver cuán desprotegidos tiene esos objetivos el campo nacional y popular. Veamos: la jerarquía sufrió un grave revés con la aprobación de la ley de divorcio, ante la cual el conjunto de la sociedad manifestó plena coincidencia, y ahora pretende retomar la iniciativa con el ataque a los contenidos de la educación pública que en ciertas cuestiones esboza tímidos avances. Una breve mirada a la revista *Esquiú* nos permitirá observar la prioridad otorgada por estos tipos al Congreso Pedagógico Nacional. Pues bien, ésta es una de las instancias de participación que estamos dejando desguarnecidas ante el avance autoritario, y a la vez es una de aquellas cuestiones sobre las que podríamos ir poniéndonos de acuerdo las fuerzas populares en una perspectiva unitaria.

Gabriel Puricelli Yánez
Martín Plot
Juventud Universitaria Intransigente

Mocosos — por Miguel Rep









